金田一"大人版"ついに連載開始!!
2018 02.13 No.04
イブニング
毎月第2・第4火曜日発売
春高予選、激闘中!
『JJM 女子柔道部物語』原作／恵本裕子 脚色・構成・作画／小林まこと
就職するまでが就活です!
『学生 島耕作 就活編』弘兼憲史
刮目の最終回!
『リウーを待ちながら』朱戸アオ
新章突入!今回の事件は?
『よんでますよ、アザゼルさん。』久保保久
東村アキコ絶賛の才能が登場!
『オカンDAYS』上野りゅうじん
映画『羊の木』主演 錦戸亮
2月3日全国ロードショー スペシャルインタビューVol.2
あの少年が〝大人〟になって帰ってきた! ミステリー漫画の最高峰、ここに降臨!!
もう〝少年〟ではいられない——。
金田一37歳の事件簿
2018年最強新連載!!
原作 天樹征丸
漫画 さとうふみや

イブニング

CONTENTS No. 04

2018年2月13日号

INFORMATION

表紙イラスト／さとうふみや
表紙デザイン／竹内亮輔(crazy force)
本文デザイン／ARTEN・hive・G×complex・crazy force・growerDESIGN・N A R T I , S

「山賊ダイアリーSS」「隼ちゃんもとんでます」「世界で一番、俺が〇〇」「GANGKING」「少女ファイト」「銃夢火星戦記」「いちいちせいち」はお休みです。

本号は2018年1月23日に発売された雑誌です。掲載されている作品は紙版と異なる場合があります。雑誌内にあります単行本等の発売日の告知・プレゼントの締め切り等は、発売日当初のままです。また、目次にありますページノンブルは作業工程の都合で紙版のものです。電子書籍版のページノンブルと違っている場合があります。ご了承ください。

次号は2月13日火曜発売『金田一37歳の事件簿』の表紙が目印!

ミステリー漫画の金字塔!! シリーズ累計9500万部!!
はじめちゃん それじゃあ…
ああ 謎はすべて解けた
犯人は この中にいる!
ジッチャンの名にかけて―― 新連載!!!
犯人は…
……
『金田一少年の事件簿』
ス…
お前だ!!

"大人"になってイブニングに電撃移籍!!!
汚部屋から始まる、まったく新しい"金田一"シリーズ!!!
これはスピンオフではない――。
ん～～～～
はじめちゃん起きて～～～
37歳
一少年の事件簿

あれから20年――。金田一“少年”が
バン
はじめちゃん起きて〜〜〜
File 1 金田一一、37歳
はじめちゃん起きて〜〜〜
金田
原作／天樹征丸
漫画／さとうふみや

あ〜〜〜〜〜
06:54
アラーム
はじめちゃん起きて〜〜〜
ブツッ
大人になった姿、
まーた悪りぃ夢見ちまったぜ…
解禁!!!

ふー……
ヴィーン
くたびれた背中に、感じる時の流れ。
"はじめちゃん"は、
どんな大人になったのか!?
4P前のカラーから始まってます！お見逃しなく！
ん？
やべっ！
遅刻
ギリギリ!!
7:34
朝飯食ってる
ヒマねぇ！
バタン
バタバタ
ガチャ

あぶねー あぶねー
金田一さん!
金田一 一 (37歳)
PR会社"音羽ブラックPR社"社員
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

おはようございます〜!
あ どもおはようございます
ニコ
森下 桃香
隣の主婦 シングルマザー
推定バスト92cm Eカップ
ほら 走野! ご挨拶は?
………
森下 走野
桃香の息子 小学5年生
おはようございます
ペコリ
お おはよう
ほら 林間学校なんだから遅刻したら置いて行かれちゃうわよ
あ そうだ! 金田一さん!
実は ちょっとおにぎり作りすぎちゃったんで よろしかったら お昼にでも?
え? ホントですか!

ちょうど朝飯食べてなかったんですよ！
喜んでいただきます！
よかったー！
じゃすぐ取ってきますね
ひまり
……おい！
はっ
よかったなぁ金田一！
虫ケラを見るような
見下し目線
フッ
運よく朝飯にありつけて！
…テ…
テメ〜〜〜
このクソガキが

俺が林間学校行ってる間に夜這いとかすんじゃねーぞ？
よ…夜這い!?
えっよば…？
あっ!!
ち ちょっと携帯で呼ばれまして
あははは
まあお忙しいんですね
行ってらっしゃーい！
金田一さん！
チラ
い…行ってきます

電車が到着します
ふー…
夜這いかあ…
もぐ

金田一さん
窓の外から不審者が覗いてる気がして…
桃香さんそれは大変だ！
今夜は僕がお部屋で寝ずの番を…
寝ないで何をなさるの？
それはもちろん…❤

金田一主任〜！
んぐっ
おはようございまぁーす！
葉山まりん（23歳）
音羽ブラックPR社 社員
…主任？
〜〜〜
どうかしたんですか？
4F
音羽ブラックPR社
3F
音羽ブラックPR社

大丈夫でしたか？金田一主任
いやー死ぬかと思った
これで救急車で運ばれたら労災出るのかなぁ…
通勤中の事故とかで…！
あはは
ちょっとちょっと金田一くーん!!
！
昨日キミが書いたこのイベントレポート！
何コレ!?
内神田（うちかんだ） 洋（ひろし） （44歳）
音羽ブラックPR社 営業部企画課長

夏休みの子供の絵日記じゃないんだよ?
クライアントにお見せするんだよ コレは!!
まっしろ
わかってんの!?
は…はあ
あまり書くこともなかったんで…
書くことなんてねなかったら作るんですよ!
それがPR会社の仕事でしょ?
あ?
ハ…ハァ……
だいたい君はね~!
やってるやってる!
万年主任の宿命ね~
企画課OL
キンダニのせいで自分の査定が下がったって思ってんのよ内神田課長
てかどっちもどっち!
ユカ
チハル
メグ

内神田課長
は!?
ぬうん
あ 鹿爪部長……!
鹿爪 剛（52歳）
音羽ブラックPR社 営業部長
おはようございます！お呼びでございますか！
ああ
例の伊豆沖の孤島リゾート
オープニングイベント企画通ったんで
君のところで2名くらいのチームを作って同行してくれ
はいっ！かしこまりました!!
チラ
ん？
この島…
どっかで見たような…

まぁ 君も
知っているように
いわく付きの島
だからね
くれぐれも
そこを お客様に
悟られないように
イメージ戦略を
しっかりな!
何しろ
このご時世だ
うっかり
ヘマをすれば
すぐにSNSで
拡散される
そう
なったら
君の
責任だぞ
内神田課長
はっ!!
肝に銘じます!
ペコ
ペコ
鹿爪部長!
ペコ
クス
……
…そうだ
はい?

ドサッ
金田一くん このイベントは 君に頼むことに しよう
え!?
よーく読んで 粗相のない ようにな
くるっ
金田一 主任!
なーんか 厄介なの
押しつけ られた カンジ?
リゾートホテルの オープニングねぇ
俺に回ってくる イベントって 大体 僻地なんだよ なぁ
……… ……ん?
たまには ワイハとか グアムとか はたまた 温泉つきとか ちょっとはおいしい…

ドーン
歌島リゾート
・ステキなラブクルージング
ステータス・セレブな会員制
ド
歌島リゾート
・ステキなラブ
ド
歌島
まじかー!?
ガターーン
ゴン
イテ

こ…これ
あれがあった
とこだろ!?
な
何人死んだと
思ってんだ
あの島で!!
リリリゾート!?
ばばば馬鹿言ってん
でねぇ!
島そのものが
事故物件だろうがっ!!
ひょい
!?
わぁ ステキな
リゾート
アイランド!
あたし 海とか
大好きなんです
名前が まりんな
だけに♡
ズ
い…いや
葉山くん
ここはステキな
アイランドと言うには
かなりのいわくが…

この企画書によると2人チームで担当ですよね？
あたし立候補しちゃお～
うふふ
え…
いいですよね？
い いや いい…けど
ニコ
ありがとうございます！金田一主任!!
はっ
………
あ～～～ヘラヘラしてる場合か!!
しっかりしろ！俺!!
あの恐怖の殺人アイランドがまたしても俺を呼んでるんだぞ!?
はー
はー
悪い予感しかしないっ!!
俺は…
俺は……!!

もう謎は解きたくないんだあああ〜〜〜!!

おぼろ

我ながら
呪われてる
としか思えない
まー
まー
金田一!
でも殺人事件が
起こった以外は
いい島じゃん
戦争中に たくさん
人が死んだ島だって
リゾートになってんだから
気にしなくても
いいんじゃない?
村上 草太 (37歳)
地元信用金庫の課長
金田一の同級生 既婚 子供2人
――だと
いいんだ
けどよ!
よりにも
よって
それが俺に
回ってくる
――って
のがさ!!
でも可愛い後輩と
一緒なんでしょ?
逆にラッキーじゃ
ないすか
いや
それはその…
七瀬さんに
バレない
ようにな
は?
なんだよ
それ!?
七瀬先輩は今や
世界の空を飛び回る
大手航空会社の
チーフパーサー!
先輩とは だいぶ
差がついちゃい
ましたね
うるへえ!

ぷはー
バシャ
バシャ
バシャ
結構飲んじまった……
ヴヴヴ
ん？
今日
無事にパリに着いたよ
ハジメちゃん ちゃんとご飯食べてる？
!
……美雪
もう謎は解きたくないんだ…
お前ならわかってくれるよな？
美雪…

ヴヴ
ん?
葉山 まりん
今日
金田一さん
あたしも歌島リゾート行け
ることになりましたぁ☆
わったっ
た…!
え——
参加者の皆様!
このたびは
特別企画
『夢の縁結びツアー』に
ご参加いただき
誠にありがとう
ございます
私は
音羽ブラック
PR社スタッフ
金田一一です
アシスタントの
葉山まりんと
申します!

えー私ども2人
青い空 青い海に
囲まれた絶望…
いや絶景の孤島で
パチパチパチ
パチパチパチ
一組でも多くの
ステキなカップルが
誕生いたしますように
微力ながらお手伝い
させていただきます
皆様 見えて
来ました
あれが
歌島です
へー
あれかー
うわー
ステキ!
おっ!
あの崖の上に
あるのが
俺達が泊まる
ところじゃ
ないか?
……
ホント?
どれどれ?
………

あのオペラ座館のあった歌島に
開幕!!!!!
殺人事件編

また舞い戻ってきちまった…
歌島リゾート

金田一37歳の事件簿
大丈夫──…
……
三度にわたって殺人事件の起きた
あの呪われた館はもうないんだ
何も起こりゃしないさ…!
何も──…
「オペラ座館殺人事件」から20年。金田一の祈りは届くのか──。
「金田一37歳の事件簿」／つづく。次回は2月13日(火)発売号で。

『金田一37歳の事件簿』
連載開始記念
特別企画!!

オペラ座館ミステリーツアー

歌島リゾートで起きた“三度の殺人”とは!?

第1話で金田一が壮絶な拒否反応を示した“歌島リゾート”。
一体どんな因縁があったのか? このページでおさらい!

Mystery1

オペラ座館とは?

明治時代に資産家が歌島を買い取って建設した館のことで、本格的な舞台を持っている。華族・白神家、劇演出家・黒沢和馬とオーナーは移り変わり、第三の事件の時に発生した火災によってオペラ座館は消失している。

音楽や演劇に天才的な才能を発揮しながら
常に顔には奇妙な仮面をかぶり他人には決して素顔を見せない
謎の怪人物だったそうです

Mystery2

ファントムとは?

三度の殺人事件で犯人が扮した仮面をつけた怪人。フランスの作家ガストン・ルルーの小説『オペラ座の怪人』に登場した「ファントム」を模している。この小説はいまだに演劇として上演されているが、第一の事件では、小説のストーリーをなぞらえる形で殺人が行われた。

Mystery3

“三度の殺人”とは?

金田一は高校生の頃、歌島リゾートのオペラ座館で三回も殺人事件に遭遇し、そのすべての事件を解決している!犯人はいずれも「ファントム」であり、最初の殺人は小説で言う「カルロッタ」役の女優を照明落下で殺すという共通点がある。それぞれの事件を徹底解説!

第一の事件

「オペラ座館殺人事件」 講談社漫画文庫 File01

不動高校演劇部の合宿で「オペラ座館」を利用。3人の人間が殺害された。犠牲となったのは全員、演劇部の関係者。

Check 金田一が最初に解決した事件。名探偵・金田一一が誕生!

第二の事件

「オペラ座館・新たなる殺人」 ノベルズ

第一の事件後、取り壊されたオペラ座館が新築される。演出家でオーナーの黒沢和馬の演出で行われる「新築記念公演」での事件。被害者は黒沢の劇団の劇団員3人。

Check 第一の事件に登場した伏線が第二の事件のカギ! そして真相が明らかに!

第三の事件

「オペラ座館・第三の殺人」 講談社漫画文庫 File28

黒沢オーナーの逝去に伴い開催されることになった追悼公演での事件。被害者は黒沢の一番弟子が率いる劇団「遊民蜂起」の劇団員3人。

Check オペラ座館の“秘密”が明かされている!

最初の殺人シーン

この名台詞も!

謎は すべて解けた・・!!

実は4年前あの劇場の舞台の上で
黒沢オーナーの一人娘が照明直撃してたんだな

伏線のシーンが…!

金田一にとって四回目の“歌島”。果たして、どんな運命が待ち受けているのか!? お楽しみに~!

戌年開幕で絶好調…のハズが、むずかしい顔でこまつさんを見つめるムーコです。
イヌマンガのトップランナー大人気連載♪
Lovely Muuuuuuuco!
いとしのムーコ
みずしな孝之
Presented by Takayuki Mizushina
159th Barking
秋田の山中にあるガラス工房で一緒に暮らす飼い主 こまつさんのことがだーい好きな愛犬ムーコが楽しい毎日を過ごす、ほっこりラブストーリー！
なんだムーコ なにか 気になるのか？
あ！え！？ いや…
きになる というか ずっと きにしてると いうか・・・
NEKOBARI ROCK
ムーコ こまつさんのことが大好きな ガラス工房アマートの看板犬。女の子!!
こまつさん 小松誠二。秋田県でガラス工房アマートを営む吹きガラス職人さん。
うしこうさん 牛窪厚平。Webデザイナーさん。高校の野球部でこまつさんとバッテリー組んでました。

Lovely Muuuuuuuco!
こまつさんは いつ いぬに なるんですか？
NEKOBARI ROCK
ムーコがねて おきたら きょうこそ いぬに なってないかと まいにち まいにち…
でも・・・・
もうムーコ まちくたびれ ました！
こまつさんは いったい いつに なったらーー
この漫画はフィクションです。実在の人物、団体等とは関係ありません。
Shinohara san 篠原さん 東京からきた小学校の先生。
バー「ボーダー」のマスターで玲奈の父。バツイチ。
Rena chan れなちゃん 小3。
ペットはメンフクロウ シマちゃん。
Tamaki kun たまきくん 篠原さんの弟。
アマートで修業アルバイト中。犬が苦手!

よーーす！

いやー——!!
クソあったけえー!!
やっぱり篠原さんの手編みの帽子の暖かさは 頭以外全裸でもいいくらいの…
聞けえ——!!
なんだよ篠原さんが作ったんだろ?
そうなんだよね——!!
篠原さんがオレだけのために——!!
いや——やっぱり同じ手編みでも暖かみが段違い!!
なぜかって!? それはオレだけのためだから——

みてください
これ――!

ねーちゃんが
編んだん
ですけど――

えーっ!?
たまきくんも!?
なんでー!?

なんか
ねーちゃん
編み物に
ハマった
らしくて
とにかく
いっぱい
誰にでも
編みたい
みたいで

そうなの――!?

小松さんのも
ありますよ!

あるの――!?

Lovely Muuuuuuuco!
ムーコにもあるよ！
や！ムーコはもとからいぬですからー!!
LOVELY MUCO 159th Barking: End
NEXT MUCO will come 2/13 on EVENING No 5!

イブニングKCのお知らせ
世界で一番、俺が◯◯
The three Magi are still on a journey.
「皆さんは
不幸になりますよ」
初めて会った時の
キミの言葉に導かれるように、
僕たちは"あの日"に
向かっていった。
水城せとな
最新コミックス Vol.4
2.23 [fri]
ON SALE!!
発行／講談社 定価 本体590円

前略雲の上より
ザッ
ザッ
ザッ
……着いた
フフ…去年は散々な事ばかり起きて
実に俺らしくない姿を晒してしまった
だが今年は違う

単行本第1巻 絶賛発売中!!

原作 竹本 真
作画 猪乙くろ

第14話
これが私の生きる道 松山空港

オオオオオ…
――数日後
瀬戸内海上空
見て 桐谷君 小島がたくさん見えてきた
瀬戸内海だねー
……
…何で一緒の飛行機に乗ってるんですか？
だんなさんも一緒に実家に帰るんですよね？
今回
それに2人がいつもどんな珍道中をしてるか見てみたかったんだよね
何ですか"珍道中"って
偏見です
あっちは有休取れなくて夕方の便になるんだって
しかし我々の松山出張と橋本の帰省が重なるとはな
なんという偶然
…その言い方さては2人で示し合わせましたね
いつまでも騙されませんよ
★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではございません。

うーむ 山頂で誓ったものの飛行機まみれの現実は変わらないからな…
環境を変えずに自分をどう変えるか…難しいミッションだ
キイィィィ…
キュッ
オオオオ
松山空港
いました
天候・晴れ
外気温・15℃

へえ〜なんか古いような新しいような
不思議な感じだな
愛媛県では去年国体が開催されてな
空港もここ2 3年でいろいろ改装された
桐谷 意識高い系の若手社員。課長の薫陶を受け着々と飛行機・空港マニアになりつつあるが、本人は頑として否定。
ビルはそのままで中身だけ改装したのだが
新施設は地元の木材と名物のミカンが基調のデザインで統一された
その結果
松山空港は
地方空港の中でも屈指のスタイリッシュな空港に生まれ変わったのだ
外は変えず中身だけスタイリッシュに…
それってまるで…
今年オレが目指すべきスタイルじゃないか!

この空港は…
こいつはオレだ!!
どうせこの後2人と一緒に空港内を歩く
その時にいろいろ学ばせてもらうとしよう
どうしたの?目輝かせちゃって
べ 別に今日の打ち合わせを考えていただけです
ふーん まいいけど
危なかった! この人の前では空港に興味あるそぶりは禁物だからな…
空港好きにされてしまう
すぐ実家に行かなくていいのか?
まあ戻ってもやる事ないし

それじゃぁ まずは“あそこ”行きます？
もちろんだ
“あそこ”？
「ジュースの出る蛇口」だ
？
あの伝説の 蛇口 から みかんジュース
1 F ORANGE Bar
ほう……
元々愛媛には「家庭の蛇口からみかんジュース」というジョークネタがあってな
せっかく桐谷君をダマそうと思ってたのに「我が家の蛇口からもジュースが出る」って
…ダマされるわけないだろ
それを実現した商品だ
最初はイベント時に無料だったかな
あぁーもうダメですよ課長

竹内課長　桐谷の上司。空港と飛行機に精通しすぎている。
羽田―那覇のフライトは米粉パンでコーヒーを嗜むのが至福。

見せてやろう
その能力を
ギリギリ
行かせて
いただきます
ジャーーッ
ギュッ
ジャ
できた!!
どうです
この
ギリギリ!!
桐谷

※フタを閉める時は手に持たず台に置きましょう

このシェフズキッチンも去年オープンした店舗だ
やはり木目を基調としてデザインされている
本格的なレストランになっている
フードコートでありながら本格的…
一見フードコート風だが シェフが調理する厨房が見られたり
地元の名物を使った高級料理を出したり
まさにスタイリッシュ!!
BOOKS & COFFEE
3F
明屋書店BOOKS＆COFFEE
この本屋も最近オープンしたやはり木目デザインの店舗だ
だがそれだけではない
見ろ
!

イブニング
コーヒーカウンターだ
しかも窓の外は展望デッキだ
コーヒー片手に本を読みながら飛行機を眺める…
これ以上の至福があるだろうか
飛行機はともかく確かに！
まさにスタイリッシュ!!
なるほど分かってきたぞ外の環境が変わらなくても
統一された価値観で中身を変えればスタイリッシュになるんだ
今後の生き方の参考になりそうだ
キラ
キラ
……

よし 次は展望デッキだ
天気がいいからあたたかいかも
あ スミマセン
オレ トイレ行きますんで先行っててください
分かった
!
ほう…木製かつ曲線レールの扉か
トイレにまでスタイリッシュが行き届いてるとは
ガラララ…
ガチャッ

ガララララ…
な……
カギが
空振った!?
ク
ンッ
フカッ
!?
ズルルル…
うおっ
ビクッ
いかん
円形レールで
勝手に開いて
しまう
どういう事だ
これは…
おそらく何か
スタイリッシュな
理由があるハズ…
考えろ これは
スタイリッシュへの
試験だ
ガララララ…
ハッ
そうか!!

前略 雲の上より
ドアの端がゴムになっていてこれに引っかかるように少しドアを戻すんだ
ドアは手を放すと自動で戻るし
ガッ
落ちついて回せば少しひっかかりもあるぞ
フフ…なんとか**スタイリッシュ**試験に合格できた
しかしトイレのカギまで**スタイリッシュ**とはやるな…
ほら
タッ
ピ
止まった
3F 送迎デッキ
スミマセンお待たせしました
課長 ここのトイレ使った事ありますか?
面白い構造してますよ
ほう このデッキ瀬戸内海が見えますね
すばらしい景色だ
……桐谷君
私 桐谷君と空港来るの初めてだけど

桐谷君ていつも空港でこんなに楽しそうなの？
!?
てっきり課長にイヤイヤついていってるものかと
それだけ素質があったということだ
い いや今日はちょっと違うんですっ
で 桐谷 お楽しみ中悪いが アポの時間だ
お前だけもう少し残るか？
何言ってんですか!! 行きます!
橋本はどうする？
あの…弁解させてください…
んー私はもう少しいようかな
2人は先に行っててていいですよ
…そうか 桐谷行くぞ
あ はい

1F　到着ロビー
そういえば橋本さん何で今日帰省したんですか？
有休とってまで
さあな
だがオレ達ビジネスで乗る者以外にとっては
嬉しい時 悲しい時 楽しい時
記憶に残る人生の節目に人は飛行機に乗る
おばあちゃ〜ん
飛行機に乗る時は特別な時だ
橋本もまた
人生の節目を迎えているのだろう
ゴオォ
オオオオオオ
MA

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
まだまだ未熟。でもたまには褒めないとね。
そして気づいてないだろうがお前も人生の節目を迎えてる
へ？
オレに言われなくても自分から空港を堪能するようになった
いや だから違うんですって
これは大きな進歩だ
そう言えば今年初めに山に登ったそうだな
願掛けで有名な山らしいが効果出てきたんじゃないのか？
……
願いが全く叶いそうに無い桐谷であった
『前略 雲の上より』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

累(かさね)
羽生田に抗い、拘束された累。連れて行かれた先には——
カン
ちょっと
カン
やめて!!
羽生田さ…

野菊…!?
虜囚の姉妹。
果実
松浦だるま 第114話 果実③
どうして…
自ら捕まりに現れたんだ
〝母が望んでいる〟などとのたまいながら

累
醜い容姿を持つが、母の遺した他者の顔を奪う口紅を手にし、演劇界に「ニナ」「咲朱」として名を轟かせる。
これはきっと…さだめられた宿命なんだ
お前たち姉妹はこうなるべく生まれ遣わされた…
口紅の導きによってな
さて
本当はお前の意思が変わるまで待ってやるつもりだったが
降板を言いわたされては…
もはや強引に理解らせるほかない
コト

今から
〝永久交換〟を
完遂させ
完全に
〝咲朱〟と成って
もらうぞ
…
…その刃物で
どうする
つもり？
…
お前
永久交換の
方法について
知っていたわけじゃ
ないんだな…
羽生田釦互
累の前に現れた謎の演出家。累の母から、累を光の下へ導いてほしいと頼まれた。

野菊
まあいい
そう 脅える必要はない
知らないなら説明してやる
永久交換の方法は
やはり朱磐神楽の中に答えが隠されていた
……というより
それを伝えるために神楽が作られたのだろう
…
それなら何故今まで…
重要な部分が抜け落ちていたためだ

つまり
おれやいざなさんの知る
神楽は完全ではなかった
んだ
それを手帳がおしえてくれた
これは…？
…
〝日紅〟について
研究していた学者の
手記だ
ここには
神楽の本来のシナリオから
削られた
あるト書きが記されている

「四の場
矢を皿に立て月紅ささぐ鬼女
日毎の儀なり」
「八の場
きずなめずりくちびるにささぐ
巫女の月紅」
「上記原本に発見
写本にはない記述」
…
〝月…紅〟？
ああ
この〝月紅〟について記した部分のみが
今に伝わる神楽からは削られている

〝月紅〟とは
おそらく
鉱物ではない
それは
このト書きを
神楽のシナリオに
戻すと
前後の文章の
つながりから
見えてくる
人間の血液のことだ
四の場では
〝日紅〟を盛った皿に
鬼女の〝血液〟の付いた矢を
八の場では
〝日紅〟を塗った唇に
巫女のきずぐちの〝血液〟を
付着させている

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

古代の人間が
実際に血を混ぜて
用いた痕跡と
見るべきだろう
なんてことはない…
簡単な方法だったのさ
いざなさんが何を〝危険〟と
言ったのかは不明だが
試してみれば
わかることだ
ま…待って!!
その手帳の
持ち主はどうやって
それを知ったの!?
それは
ことが済んだら
おしえてやる

今は
方法さえわかれば
充分だろう
…
っ…
野菊…
一体どうして
しまったのよ!?
今までのあなたなら
「母が望んでる」
なんて…
目の前に

見えるのよ…
聞こえるの
昔のままの
お母様が…
〝運命を…
受け入れろ〟と…
…
…あなたも…
見たのね…

私の前にも…
何度も現れたわ
死んだはずの母が
私に口紅を使うよう
促すの…
でもあれは
本当に母なのかしら
…
お前たちの
見るものが
幻影だか亡霊だかは
知らんが
永久交換という
宿命の案内人には
違いないな

おれも
お前も
とうに
引き返す道など
ないはずだ
ガッ
ガッ
それに
手を出せ
嫌よ!!
何故そう拒む!?
光の下で生きるために…捨てるんだ!!
その醜貌を!!!

パ
どうせ要らぬ顔だ
きずをいくつ増やそうが
もう誰が見ることもない
あ…あなたは

そうやって…
母のことも…本当に見ようとはしなかった!!
…
何だと?
お前よりは見てきたさ
誰よりそばで最初からずっと…
それなら
何故気付かないのよ!!!
私を助けて川で死んだのが…

いざなじゃなかったことに!!!
…な…
何を言ってる…？
この場を逃れるための茶番なら…
いいえ
思い出したの…

濁流の中
あのひとと最期に交わしたことばを――
かさねちゃん もっとしっかり木につかまって
こわい
大丈夫よ
…?

そのとき
気付いた
おばさん…
だれ？
…
かさねちゃん
どうか
生きて…
そして

いざなさんのこと
あなたが認てあげて

『累かさね』／次号は休載です。次回は2月27日(火)発売号で。

おかげさまで累計35万部突破!! 最新13巻 大好評発売中!!
JJM
JOSHI JUDOBU MONOGATARI
女子柔道部物語
ガッポリ一本いただきです!
1話目を見逃した人はこちらから!
無料試し読み公開中!!
第31話 色白なあたし
原作/恵本裕子 脚色・構成・作画/小林まこと

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

花山
カムイ南の監督。えもに期待を寄せる一方、柔道の礼儀についてはハラハラしている。
安城
旭修OBのコーチ。国際大会にも日本代表で出場するほどの実力者。
あいつ 柔道始めて まだ 4ヵ月だぞ
たいした 子だわ
技有り 取られたことに 気づいて なかったん ッスかね
……
こっちの 秘策より
むこうの ガッツの方が 上でしたね

九戸かおり
日本女子柔道のパイオニア的存在。
引退して高校教師になったらしいが…？
ほら来たぜ!!
ぴょんぴょん娘が
…………
……
米山（苫小牧短）
水町（網走東）
神楽（カムイ南）
田中（夕張第一）
米山（苫小牧短）
水町（網走東）
神楽（カムイ南）
田中（夕張第一）
危険人物

このマンガは

日本女子柔道界初の五輪金メダリストを原作者に迎え、『柔道部物語』の小林まことが再び柔道を描く!!舞台は北海道旭川市。ごく普通の高校1年生・神楽えもは、誘われるまま軽い気持ちで入部した柔道部で新人戦優勝を飾り、大注目を集める。柔道の面白さにのめり込んでいく未来の金メダリストの伝説はまだ始まったばかり! そして、「春高」予選北海道大会がいよいよ始まった!!

フン!!
思ったより
手強い女
だったわ
でも
飯島様をつかって
あたしを動揺
させようなんて
勝負師としてどうなのよ
あんたの
魂胆は最初から
お見通しなのさ
有本直美
カムイ南1年。新人戦では52kg以下級で準優勝した有望株。
ん……
二瓶幸子
えもの親友で、えもを柔道部に誘った張本人。えもの成長に驚く。

JJM

おかげさまで35万部突破！『JJM 女子柔道部物語』①～③巻売れてます!!

……
……
……
……

ねえ二瓶ちゃんあの人誰だべ？
鶴田の兄ちゃんかな？
きっとそうでしょ
あそこは兄妹仲良いんだね
うちの弟なんか生意気でさぁ……

ブゥ——ッ!!
あの人は鶴田の彼氏だよん
札幌まで彼女の応援に来るなんてラブラブだよね〜〜〜
え……
小室亜弥
2年生軽量級。カムイ南のアイドル、通称あやや。男子部員は彼女にとにかく転がされる。
あややは最初から知ってたんだけどね〜〜〜
あんたら面白すぎるから黙ってたのさ〜〜〜
鶴田と飯島君が付き合ってるわけないいっしょや〜〜〜!!
キャハ!!

おい!!
神楽ぁ!!
あ……
飯島様……
カムイ南
おまえうちの鶴田にまた勝ったべや!!
いい試合だったぞ
え……
あ…… いや……
はい……
……

準決勝も
この調子で
いけよ
オレ
おまえみたいな
タイプ
好きだわ!!
旭竜
え……!!
はぁ〜〜〜?
えええ
〜〜〜!?
ちょっと
待って!!
待って!!
ありえ
な――い!!
なにそれ
〜〜!!
第11回 全
カムイ南
カムイ南

こんな所でそんなこと言います〜〜〜？
もう!!いきなりなんですか〜〜〜!!
信じられな――い!!
そんなにじっと見ないでください
だってあたしオラ――とか言ってるんですよ〜〜〜
色白だからですか〜〜〜!?
やだっ!!恥ずかしぃ〜〜〜
柔道のタイプのことを言ってるんだぞ
……

道選手権
北海道地区大会
え？
柔道？
あたりまえでしょ!!
色白ってなにさ!!
誰も言ってないっしょ!!
こんどはなに勘違いしてたのさ!!
だから飯島よ……
……
悪気はないのはわかるが
これ以上うちの女子を混乱させんでくれるか……
その飯島様
男子無差別級準決勝
ザザッ

タ
タン

バァーン
一本!!
それまで!!

すご〜〜い飯島様!!
必殺の体落し!!
やっぱシビれるぅ〜〜
これで決勝進出だね〜〜

う〜〜〜ん
あたしの馬力で入る技とはぜんぜん違うわ
流れの中で軽く入ってるように見えるけど……
あとはどこがあたしと違うんだべか……？

おい神楽!!
61kg級の試合が始まるぞ
準決勝のおまえの相手だぞ
見とけよ

あっはい!!
ダッ
次の相手は九戸かおり先生んところの三好千歌か!!
第2シードの選手だわ
ああ〜〜っ!!
終わってるべや!!
全国高等学校
北海道地区大会
うそ〜〜〜!!
早すぎ〜〜〜!!
どうやって勝ったのさ!?

61kg以下級
春高北海道大会61kg以下級
ベスト4が出そろった
大高珠美
（2年）
極大高
前川真理子
（2年）
紋別横
神楽えも
（1年）
カムイ南
三好千歌
（2年）
三度笠

藤堂!!
神楽!!
よくここまできたぞ!!
うちの練習量はどこにも負けてないからな!!
自信を持って思いっきり当たっていきなさい!!
はい!!
藤堂美穂
カムイ南1年。新人戦では72kg以下級で優勝した実力者。
先生!!
あたしが勝つってわかってますよね?
カムイ南

ああ!!
オレは
おまえが
勝つと
信じてるぞ
あとは
?
ああ
……
今日の
おまえは
いい動きを
してるぞ!!
あとは
?
ん……
あとは
……
おまえは
何かを
やってくれそう
な子だ
あとは
?
いいから
塩なめれ!!
カムイ南

役者は揃った！ これはもう、ベスト4唯一の1年生・えもを応援するしかない!!
そして61kg以下級準決勝第1試合
昨年の全道チャンピオン極大高校 大高珠美が決勝進出を決めた
準決勝第2試合
大高への挑戦権を得るのは
三好千歌か神楽えもか!!
『JJM女子柔道部物語』／つづく。次回は2月13日(火)発売号で。

未解決に終わらせない！ 執念の会議が今、始まる。

罪の声

ツミノコエ

昭和最大の未解決事件

原作／塩田武士 作画／須本壮一

「ギン萬」取材班の記者約20名が一堂に会し

会議室

使用中

連載開始までひと月を切った年末企画へ向け最後の追い込みに入った

第20話 声の在り処

STORY
大日新聞記者・阿久津は昭和最大の未解決事件といわれる「ギンガ・萬堂事件」を追っていた。そして有力な情報を手掛かりに、犯人グループと思われる4人の男の名前を掴む。さらに事件の山場でもある「11月14日の現金受け渡し事件」で、見落とされていたある新事実に直面。ウラを取るため滋賀県警関係者に取材を進めると、滋賀県警の暴対に犯人の影が…。点と点が繋がり、そして線となっていく。
まず これが 犯行グループ 「くら魔天狗」
現在まで 判明している メンバーの 相関図や
青木 龍一
吉高 弘行
生島 秀樹
金田 哲司
上東
山下
上東 忠彦
山下
金 貴成

阿久津英士
大日新聞社文化部記者。芸能関連の取材が主だったが、急遽「ギン萬事件」を追うことに。

1人目はコイツ！
「青木龍一」や――
京都に事務所を構え いくつかのフロント企業も抱えとったインテリヤクザ
「金田」の盗んだ車を捌き「吉高」とはパチンコメーカーを金主に仕手を仕掛け…
「上東」とは大阪の再開発事業で地上げに加担
メンバーを繋ぐハブ的役割やったと考えられるが
5年前に病死しとる
死んどるんか…
やはりな
ざわ

そして2人目が「生島秀樹」
「青木」と付き合いのあった滋賀県警暴対刑事や
ヤクザに情報を漏らし金もろうとったみたいで'82年に収賄の疑いで県警を極秘退職させられとる
今んとこ所在不明
コイツの情報は阿久津が掴んだ県警内部者による犯行説とも整合性がとれる
…で3人目がこの「山下」
「生島」の高校柔道部の後輩で産廃業者や

産廃業者……?
青酸ソーダが手に入るやろ
なるほど…
7人か…
阿久津が調べてきた大津SAにいたもうひとりの男はこの中のどいつだ!?
他にもまだいる可能性はある

その男はなぜメモを落としたんでしょうか?
アジトの密告ですかね
「し乃」の板長が聞いた「テウチ」って言葉がひっかかるな
これだけの人数だ何かグループ内に亀裂があったんじゃないか!?
阿久津どう考える?
まずは新しく見つけたメンバー3人の裏を取ることですかね
真実はその線の先にある…
点と点を繋いで線にする…
とにかく「し乃」へ行ってきます!
バタン

小料理
し乃
よう見つけて
くんなあ
こんなの…
パサ
確かに
おったよ
コイツ
金田さんが
ペコペコ
してた…
ヤクザ
やったんやな
やはり
いましたか
じゃあ次
この人は？
お！
この人やん
こないだ
聞かれた人

え!?
こないだ聞かれた人!?
誰か他社の記者が来たんですか!?
あ…いや
記者やないねんけどぉ……
記者以外!?
警察!? 事件の被害者!?
まさか…犯人サイドの誰か…
ここに来たんですか!?
ああ…また いらんこと言うてしもた
お願いします 誰ですか!?
板長さんのお話ってことは完全に伏せますんで!

アンタんとこ…
連絡ない？
どういうことですか？
実はその人には深刻な事情があってな…
同じ事件を追って同じタイミングでアンタが訪ねて来たもんだから…
つい
……
アンタの名刺を送ってしもうたんや……
その人に名刺をですか？
だから相談の連絡…ない？

罪の声
いや…それとおぼしき方からの連絡はまだないですが…
どんな人です？
仕度中
京都でテーラーやってる言うとったなあのスーツを仕立てる
生島秀樹の繋がりで来たんですか？
アカン！これ以上は言われへん
名前までは聞きませんよ
先ほどの「深刻な事情」だけでも教えてください
板長さんも僕が力になると思って名刺を送ったんですよね？
そうなんやけど…
次号イブニング No.5 巻頭カラー
世界で一番、俺が〇〇
水城せとな
「読むのがツライ！ ツライけどやめられない!!」不幸ゲームは容赦なく心揺さぶる――。
2月13日(火)発売!!

小料理
しゃあない
半分はワシの
責任やしな…
少しだけ
話すわ
店に来たのは
9月の頭頃
やったかな
アンタくらいの
若い人なんやけど
亡くなった父親の
同級生という
50か60くらいの年配の
男性と訪ねて来たんや
2人ですね
その
若い方のな…
カセット
テープと
ノートですか？
父親の遺品の中から
テープとノートが
出てきたそうなんや
うん
そのテープが
なぁ……

ギン萬事件で
犯人が脅迫に
使ったテープで
その声は
幼い頃の
自分なんやて
え!?
ガタッ

本当ですか その話…
あの時の……電話の声の子供が生きていた!?
なぜ彼はここに!?
アンタと一緒や
この店で犯人の会合があったって人から聞いて
1枚の写真を持ってきたんや
そこに写っている彼の伯父さんがその会合にいたかどうか
知りたいって…………

……
その伯父さんが
生島秀樹!?
いや…
それは
ちゃうねん
生島って人は
一緒に来た
年配の人の知り合い
みたいやったわ
写真も
なかったけど
特徴聞かれて
すぐにピンと
きた人物やった
じゃあ その
伯父さんは…
この写真の
中に…!?
ない
アンタの
持ってきた
写真の中には
いない…
全然違う
人物や
ゴク…

いたんですか？
その伯父さんは
会合に……
いや…
それがさ
彼が持ってきた
伯父さんの写真が
白黒で さらに
高校生の頃の
ものやから…
正直
わからん
かった
……
でもどうして
伯父さんなんですか？
父親の遺品から
見つかったのに…
それは…
深刻そう
ですね
自分の声が
脅迫に使われて
いたんだから
身内に犯人がいた
可能性は高い
あ…それな
ノートや

テープと一緒にノートが出てきたって言うたやろ
そのノートがほとんど英語で書かれていたそうなんや

伯父さんは英語が堪能やったから
「ノートは父親ではなく伯父さんが書いたと思う」って言うてたわ

…でな
日本語で書かれたページもあってそこにな
「ギンガ」と「萬堂」のことが書かれてたんやて

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
な…
深刻やろ
連絡来ても
今の話は
聞かんかった
ことにしてな
あ――
最後に
ひとつだけ
英語の
部分は?
何が書いて
あったか聞いて
ませんか!?
う～～ん…
なんやっけ
かなぁ…
海外の…
ビール
会社の…
え――と
……
ハイネケン!?
そう!
ハイネケン!
イブニングKC
EVENING KC
めしにしましょう
4
小林銅蟲
ハンバーグ、親子丼、麻婆　定番料理も「めしにしましょう」では一味違う!?
「やり過ぎ飯」、ますます過激化中!
絶賛発売中!!

ハイネケンの会長が誘拐された事件をわざわざオランダまで行って色々調べたことが書いてあったって…
伯父さんはその頃イギリスに住んでたんやと
イギリス!?
ドクン
ハイネケン事件のあった1983年当時…イギリスからオランダに渡って色々と探偵まがいの行動をしていた人物……

エイジが捜している男は当時
ソーホーの中華街にいた「中国人」…
シェフィールドの街に住むソフィー・モリス教授の恋人さ
当時も今も私には…
「中国人」の恋人なんていないわ

もし……
「中国人」が
「日本人」の
間違いだったら

ゴーン
ゴーン
ゴーン
符号の一致
天狗は英国に在り
犯人はイギリスにいたんじゃないか――
『罪の声』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

マンガの裏側などを随時つぶやき中!!（@ashimeshi）

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
この物語は
人気漫画家とそのアシスタントが、締め切りをぶっちして、ただひたすらに貪欲に、美味い飯を作り、食らうお話です。
マンガを描くところ撮らせてもらってもいいですか
ええっ マンガを!?
てっきり今日はなあなあで済むものだと
何しに来たと思ってるんだ
じゃあ たとえばこう…今からネームをやるとします
今
できるんだ
さいわいプロットまではできてます
プロットとは なんかこう描いたらよさげなことや注意点などを文字でまとめたもの
できませんよ
できろよ
これを何かしら紙に落とせばネームになるわけです
プシュー
しかしそこがマンガのふしぎなところ…

自分の手を動かさないといつまで経っても存在しないのです
こわい!!!!!
おい 外聞が悪いからよせ
言い方を変えましょうか
実際はこのようなプロセスに分解できます
無
イメージ
正解だと判断する
手を動かす
正誤判定
存在
脳
リアル
ここには①「無からは発生しない」②「正解かどうか」③「手はいかようにも動いてしまう」という3つの大きなコストが含まれており
ひとまず①はおいといて
「ここからこのように線を引く」というときゴールは見えていても手はあっちこっち行ってしまうかもしれないし
引けた線が正しいかどうかも考えないといけない
广大脳子
締め切りが迫るほど現実逃避する危ない漫画家。売れっ子でもある。ニャオス。
青梅川おめが
仕事よりも美味い飯を作ることに全精力を注ぐアシ。ちなみに仕事は異常なほど早くて上手い。
馬場ラッカ
最年少で新人賞を受賞した天才。怪談で人にトラウマを与えるほど話はうまいが、絵は壊滅的。

つまりマンガを描くには…「ほんの少し未来を予知する能力」と「それを実現する能力」が必要になります
ビシ
描け
いいですね！
緊張感のあるやり取りが撮れました
描け
いいんだ
よし描かなくて済んだわ
フー
おっと？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？
私も近い未来を見ることができます
思い付きで機能増やすんじゃないよ
ピピ
ヒヒーン
メー
ニャーン
働いたらおなかがすきましたねえ
働？？？？？？
おっめしですか
うちは青梅川さんがやばいものを作ってくれるんです
その画欲しいすね
やばくないよこちらへ
ゆず(ルンバ)
万能型ロボット掃除機。
だが、仕事は有能。実はドM。

Let's meal! めしにしましょう
では節分ですから全然興味ないけどあえて恵方巻きをひとつ…
目くばせがいやらしいですね
見えた料理は失敗します
やめろ!!!!!
ピッ
【ワンダーの吸いもの】
ではまずナスを
ナス
太巻きはきらいだから好きな具だけ細巻きにするわ
青梅川さんナス好きですよね
油切って
チャッ
8つに割ったナスを圧倒的な量の油で揚げる…
ヘタ
ジュワー
めんつゆに漬け込むと凶悪な揚げびたしができます
これを巻くの
ネギトロより油が強いのでは…
ドボ
ドボ
次号イブニングNo.5 表紙
『金田一37歳の事件簿』
原作/天樹征丸 漫画/さとうふみや
ついに舞台が明けた大人気『金田一』が表紙で登場！ 因縁のあの島で繰り広げられる2話目も読み逃し厳禁です！
2月13日(火)発売!!

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
梅しそも作ろう
梅干しの種を取って生のしその葉を加えて粉砕
ドゥダダダダ
ゴマを好きなだけ入れて 完成
あとは…
ザー
まだ色々あるけどいちど巻いてみましょう
結び目は向こう側
下側そろえる
巻きすの上に長辺を二つ折りで切った海苔を置く
横から見るとこう
・海苔
ざらざらな面が上
・巻きす
滑らかな面が上
酢飯 作る
酢飯は目安80gを上側をあけて中央を凹ませて広げる
1~1.5cm あける
この凹みに具をはめたら巻ける状態
具を押さえてこうグッともっていく
ここに差し込む
固定
次号イブニング No.5 巻頭カラー
世界で一番、俺が〇〇 水城せとな
「読むのがツラい! ツラいけどやめられない!!」不幸ゲームは容赦なく心揺さぶる……。
2月13日(火)発売!!

Let's meal!
めしにしましょう
そのまま四角く ギュッてすると…
ふん
グッ
巻けた!!
いやー巻くの 初めてだけど 全然いけたわ
やりましたね
うん ナスはうまい ナスは…
シャリが
どれどれ
モグ
そうか ジップロック的 酢飯は 手まり寿司や いなり寿司 などの みっちり系こそ 生きるのだわ
加えてこれは 新米
ネッチョ ネチョ やんけ
イブニングKCDX
2月の新刊
世界で一番、俺が〇〇 4
水城せとな
「みなさんは不幸になります」ナナミの言葉に導かれるかのように、ゲームは"100日後の悲劇"へと向かう。
2月23日金発売!!

ジー
テレビ的にはおいしいからいいですが
未来予知できたでしょう
くそロボ絶対ゆるさんぞ
あと失敗をカメラで寄られるとなぜかメッチャクチャむかつく
まあ酢飯を作り直せば…
やです
これは後日あらためてハックする必要ありです
はいでは料理の方を
この局面で全てをなかったことに…
どうなるんだ
まず異常な量のカキを水からゆでてアクをとります
ゴボシュウァ
あっ脈絡がないやつだ
これは今が旬の生海苔ですね
香りがよくコリコリしておいしいです
これをよく水洗いしてから入れます
さてはカキと生海苔を細巻きにするつもりだったのね…

Let's meal!
めしにしましょう
海苔に火が通ったら めんつゆとしょう油で 味を決めて 梅しそを少々
そして
ツィー
湯むきしたトマト
ドボ
トマト
できあがり
えっ!?
青梅川さん テレビ映えとか 気にしなくて いいですよ
ウマイワヨ
クエヨ
聞いてねえ
いただきます
ズー
イブニング新人賞
第39回
審査員長
「ピアノの森」「花田少年史」
一色まこと先生!!
募集開始!!
締切
3月31日(土)!!
詳細は「イブニング公式サイト」と記事をチェック!

『めしにしましょう』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

夜明至、38歳。
バツイチやもめの元刑事。
職業、フリーの保険調査員。
〝やっかい〟な依頼、
請け負います。
事故か、自殺か、殺人か──。
保険調査で〝嘘〟を暴く新感覚ミステリー、開幕！
EVENING KC
Op
—オプ—
1
夜明至の色のない日々
ヨネダコウ
NOW ON SALE

映画 公開記念

『羊の木』

主演 **錦戸亮**

スペシャルインタビュー

2号連続 **Vol.2**

『羊の木』は人間くさい映画

――芸能界という華やかな場で、第一線で活躍されている錦戸さん。今回、市の職員という庶民的な役柄にどう向き合いましたか。

「僕も月末も根本は変わらないと思うんです。月末のセリフにもあるんですけど、『おんなじ人間です』し。暇で家の中で一日中ソファに座っている時もあれば、ステージの上でスポットライトを浴びて観客と盛り上がる時もありますし、テレビの収録を終えて、すぐに家帰って弁当食べてる時もあります（笑）。そんなものなんです、結局。だから月末のような普通の人を演じるにあたって、意識して普通でいようという感覚は全然なかったですね。」

――宮腰という元犯罪者に対して月末は「友達として」

という言葉を何回か言っています。彼は、この言葉を便利に使っていると思うんです。「友達」とも思っているし、「友達」という言葉を使えば、宮腰は怒らないだろうなと計算して言っているとも思う。監督は月末が「友達として」と言う時のシーンで、彼がどういう意図で「友達」という言葉を使ったのか特に明言はしませんでした。なので僕は両方の気持ちで演じてました。どれが正解かはっきりしなくていいと思うんです。むしろはっきりさせてしまうと嘘くさい言い方になりそうですし、はっきりしないからこそ人間らしいなと。だからそういう意味では、『羊の木』は本当に人間くさい映画だと思いますね」

錦戸亮

2010年「ちょんまげぷりん」で映画初出演にして初の主演を果たす。
その他の映画出演作品に「県庁おもてなし課」「抱きしめたい ―真実の物語―」などがある。

出演　錦戸亮
木村文乃　北村一輝　優香　市川実日子　水澤紳吾　田中泯／松田龍平
監督　吉田大八　脚本　香川まさひと
原作　「羊の木」山上たつひこ　いがらしみきお（講談社イブニングKC刊）
製作　「羊の木」製作委員会　配給・制作　アスミック・エース　制作協力：ギークサイト

映画『羊の木』

2月3日（土）全国ロードショー

あらすじ
中学生になったフジマル。シンタローと2人で帰っているところを、学校の女子に見られてしまった。嫌な予感。

#16 檻の中で抗って

漫画／詠里

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

え…
へたくそォ
いや全然…
ほななんで一緒に帰っとったんよ！
え？

ゴゴゴ
見てんからうち…
2人っきりで一緒に帰ってるとこ…
抜け駆けって言うんちゃうんそういうの？
ゴゴゴ

こ…これ次どこ押すん
はぁ〜？
おまえをなんでもかんでも
近で近で
えええええ
あれが…!?
見てんから…
卑怯やで…フジマルさん…

いや…あの…
ちょっと…言うてる意味が…
これさー
お前の教科書ちゃうか〜？
理科室に忘れとったで！
おーーい
！
シッ…シンタロー!?
えっ
わざわざ持ってきてくれたん!?
机の上置いといたるわな〜
ん
あさひもおるんか？
まっ…待ってよぉシンタロ〜
もらいに行くよっうちが…
えー？教室すぐそこやんけ
いっいっ今行くから！ねっ？
ふいっ…

くるっ

!?

ま

抜け駆けされても負けへんけどな

女同士…ライバル同士正々堂々戦お？

もう あんな ずっこいこと せんとってな？

やっ

やっ…

ガシャ
ガンッ
ええで
そんな…
ブラシの土
キッチリ
落とさんでも…
…フジマル
さん？
ザッ
ぴたっ…
や
これで全部
終わりなんで
あっ…あー
そうなんや
……
あっ…
うん…
ありが
おつかれ
さまでしたっ
失礼します!!
すたすた
すたすた
すたすた
なんかずっと
機嫌悪かったな
フジマルさん…
イラ〜ッ
あ――っ
めんどくせっ
だっる！
何があったか
知らんけど
オレら関係
ないやんけ!!
しんどい…

すた
すた
まっ
しゃーないな
女の子
なんやから
ライバルて
なんやねん
ライバルて
なんで うちが
ずっこいこと
したみたいに
なっとん!?
すた
すた
すた
すた
すた
すた
シンタローの
ことだって…
わっ
きゃっ?!!

ぶっ
な〜に 女みたいな声出しとんねんお前!
オモロ!
……っ
なんや まだ帰ってへんかったんか…

な〜んかヤバそうな空気なんは わかってんけどさ…
男のオレが入ったら余計ややこしなるやん?
お前も一応向こうからしたら女なわけやし
ほんまめんどいな女って…

まっ あんま
深く考えん
ことやな
犬とかに
噛まれたと
思て…
気晴らしに
バッセンでも
行っとくか？
……
つさい
え？
なんて？
うっさい
んじゃ
ハゲ!!
誰のせいで
こーなった
思てんねん
ドアホ!!
はあ!?
なんやと
コラっ
なんで
オレのせいに
されなあかん
ねん！
あさひ！
待てや！
おい！
たっ
たっ

くっそ…
地味に足速いねんなあいつ…
ってか
なんやねんオレのせいって!?
八つ当たりにもほどがあるやろ!!

あさひ?

しゃーない しゃーない
女の子なんやから
女同士…ライバル同士正々堂々戦お?
お前も一応向こうからしたら女なわけやし…
やから
「しゃーない」って…
ぼすっ
何がよ?

チッ
チッ
チッ
チッ
?!!
ちょっと
なんでユニフォームのままなわけ?
あっ……
お…お母ちゃん
おかえり……

どーせ こうなってると 思ったわよ
留守電だって 聞いてないん でしょ？
カバンも 放りっぱなし!!
え… それは 聞いた…
じゃあなんで 寝てたのよ！
うーわ キゲン わっる…
ねえ
ホント ちゃんと しなさいよ あんた
もう 小さい子供じゃ ないんだから
男の子に まじって 野球を 続けるのは
1000歩譲って 許してあげる としても…
また 始まった
1000歩て
せめて…
人として やるべきことは ちゃんとやり なさいよね

わかった？

……

人として……？

そうよ
あんたに一番欠けてるのはそこなのよ
カッ
あんたは野球がうまくなればそれでいいと思ってるでしょうけどねぇ

ちょっ……
なんなのよ ちょっと！
最後まで聞きなさいよ 人の話！
あとで！
シンタローに電話かけてから！
はあ…？
また…ワケわかんない…ことを…

ブー
Calling...
おーい
なんか電話
かかってきたで
シンタロー
ギ ゴッ
え?
出たろか?
おっちゃん
ブー
あー
それたぶん
オカンやから
どーせ
大した用事
ちゃうし
カチンッ
ムシムシ
えー?
ちゃうでえ
?
画面とこに
「あさひ」て
書いてある
けど…
バッチングセンター
トータス
ピ
もしもし?

おい
なんやねん 電話なんか よこして
さっきの 謝る気ィにでも なったんか?
……ごめん
なんか…
ハゲとか 言うて しもて…
いや そっちかい
そっちも やけどや……
お前 もっとオレに 謝らなあかん こと…
ごめん
もう
人のせいに すんのは… やめる
野球の ことも
それ以外の ことも…

女として
じゃなくて
人として
見てもらえるようになればええんやから
……へっ
えらいたいそうなこっちゃな

んじゃ
ミーティング
始めまーす
今度の試合の
メンバー
やねんけどぉ
よっ
待って
ました！
どーする？
どーする？
……
まぁ
ゆーて
いつも通り
やねんけどな
まあなぁ
あの
お願いが
あるんです
けど…
ん？
あーそっか
フジマルさんも
出たいよなぁ
ええんちゃう
試合中やし
ベンチの中
座っとっても
……
いえ

自分は
左投手として
使ってもらえるようになりたいです…

…え

フジマルさんて…

もともと左投げなんじゃなかったん?

すぐには無理かもしれんけど…

自分も…このチームの人間になりたいんです

コソコソ練習すんのももうやめる
あ？
お前…それはでもアレやん
先輩らギャフンと言わせたろ思てわざわざ…
「女やからしゃーない」じゃなくて
「女やけどすごいな」て言われなアカンて思ってた
「女」
「女」って
結局 先輩らとおんなしものさしやんな
やから
やめる
ヘタクソや言われてもえーから
同じグランドにしがみついたんねん
……
頑張れよあさひ！

ずザ
しゃっ
うわっ
ごめっ…
大丈夫!?
しゅだっ!
どんなにヘタクソでも
しがみついたんねん
人として
もっかいお願いしますっ!!
可能性を伸ばすも殺すも自分。まずは自分を変えていこう。
「フジマルッ!」/つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

五個年BOX
いほとせボックス
第二十一話　揺らぐ思い
宮尾行巳
前回のいほとせ
幼なじみの真奈の家から奇妙な箱を見つけた叶多（かなた）。箱の中には中世の日本が存在し、叶多が箱の中に干渉した結果、真奈が消え、真樹という別の幼なじみが現れてしまう。真奈を取り戻そうとする過程で、真奈と真樹のルーツが槌田家にある事を知る。箱の中では叶多に命を救われた娘・きさが、家督争い中の侍・貞清を匿っていた。貞清が後の槌田家当主と知った叶多は思わず箱に干渉し貞清を土中に隠してしまう。そして遂に真奈が目の前に…。
焦がれた情景
それは
愛する人のいる世界
単行本第2巻、大絶賛発売中!!

……？
大丈夫……？
叶多？
真奈……？
本当に…
真奈なのか…？

クス
違う人に見える？
わっ
叶多!?

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

なんか悪い夢…見てて……
まだ俺 寝惚けてたみたいだ……
……
真奈　叶多の幼なじみ。叶多の事は弟のように思っていた。一度存在が消失していたが…。
何か…あったんじゃない？
叶多……
……
叶多　実家を離れ一人暮らしをしている大学生。幼なじみの真奈にひそかに恋心を抱いていた。
ホントに悪い夢だった…
でももう大丈夫

大丈夫
終わったんだ…
真奈は
帰って来た
おじさんだって
復活してた
やっぱり
貞清だったのか
……

考えるな
もう
終わった事だ
直清　箱の中の武士。槌田家の人間。
叔父の宗近と跡目を争っている。
もうこいつを
触る必要は
ないんだ
むしろ
もう二度と
触るべきじゃない
いずれ……
どうにかして封印しなければ

誰にも開けられる事がないように…
ブーッ
ブーッ
あの…
実は今日 2人に紹介したい人がいるんだけど…
え？

紹介って？
そろそろ来ると思うんだけど…
ガッ
真奈
…あ……
あれ
俺早かった？

………!
ハルさん!?
え?
…ごめん……
会ったことあるっけ?
そうだった…
ハルさんは
真奈の…
…………
…すみません
その……
知り合いに似てて
……
へーっ俺も「ハルさん」って呼ばれてるんだよ!
すごい偶然!
なァにアンタ
突然…
大丈夫?

そうか……
ハルさんと知り合って
助けてもらった事も
ここでは無かった事に
なってるんだ―――…
…だよな
ハルさんだけ
じゃない

あの間に起こった事も
出会った人も全部
……
……ダメだ
ハ〜…
全然はかどらね──…
ブーッ
ブーッ
真奈？
どうしたの
こんな時間に
今日は…
ごめんね
突然

結婚のこと…急に決まったから
いいよ別に
2度目だし
姉弟みたいに育ったのに叶多にちゃんと話せてないの
気になってたんだ…
だから…
その……
……
いいって おめでと
叶多……
ありがとう…
いいんだ
戻って来てくれただけで…
…電話したのって その話?
あ…いや…

叶多…
何か…
あったの…?
え……
なにが?
今日もこないだも様子変だったから
そ…そうかな…
叶多って
昔から他人に相談せず溜め込むから
いや別にそんな事ないって
あるよ
ほら
あの時だって
中学校の頃…
………
ああ…
帰

五佰年BOX
いやでもさ 最終的には ちゃんと相談した じゃん？
病室で話聞いて もらったし
あれのお陰で ……
え……？ 病室？
……………
はっ
違うじゃん 「病室」って ……！
病室って 何の事…？
何言ってんだよ ……俺……

叶多？
やっぱり何か…
なんもないよ！

あれ…は…

ただの……
カン違いだから…

お前の事「汚物」とかゆー奴がバカじゃん！

〝真奈の方〟じゃない……

……
ん…
……よ…！
ガタン
貞清!!

！
貞清殿!!
ガタッ
ゴトッ
あらずや!?

あらは…
いできたまへや

貞清殿はあらずや！

貞清ー！いでこぉ！

バッ

……

あれ
アンタこっち帰ってたの

お盆でもないのに珍しー

……うん…

やっぱり…
山……かな…
埋めるなら
え!?
一縷の望みか。
山……?
埋…め……?
ハルさん…
俺…は……
どうしたら
いいですか……
『五佰年BOX』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

クラッシャージョウ REBIRTH
新春特別企画!!
縁の下の力持ち、我らがすーぱーろぼっと「ドンゴ」のとある一日。
がんばれ！ドンゴ
ワタシハ高性能汎用ろぼっと「ドンゴ」
〈みねるば〉内ノ清掃モワタシノ仕事
キュッ
キュッ
じょう達ノ外出中ニ床磨キヲ……
あー疲れた泥だらけだぜ！まったく！
[原作]高千穂遙 [キャラクター原案]安彦良和 [漫画]針井 佑

あー汚ねぇ
シャワー
浴びてくる

ビチャッ

ビチャッ

じょうハ　コノ
ちーむノ頼リニナル
りーだーダ

ドンゴ！
着替え用意して
おいてくれ！

カシコマリマシタ

じょうガ汚シタ
床ノ掃除ハ終ワッタ…
ユックリ読書デモスルカ…

モク

モク

★この漫画はフィクションです。実在の人物，団体名等とは関係ありません。

あるふぃんハ
酒ヲ飲ムト
手ニ負エナイ
もうっ
ガッ
なんなの
このケムリはっ
ガッ
え？
料理は自分が
やるから
あとは
まかせろって？
ゴックリ
……
～♪
キュ
キュッ
グッ
グッ
今朝掃除シタ
バカリナノニ…
でろ～～ん
イブニングKC
EVENING KC
官能先生
1
吉田基已
すこしふしぎな大人のラブストーリー。
鳴海六朗、四十にして惑いっぱなし。
絶賛発売中!!

サテ今度コソ
読書ヲ…
くそ
またババを
引いちまった
ひゃひゃひゃひゃ
ひゃひゃ
タロスの頭じゃ
ババ抜きなんて
高級なゲームは
無理なんだね
てめぇ
抜かし
やがったな
りっきーとたろす
喧嘩スルホド
仲ガイイ
へへーん
本当のこと
言っただけ
だよおっと
バッ
待て
くそガキ
ドタ
ドタ

ゴちゃ…
……
エロチカ!
ワタシノ本ガ……!
エロチカ!
ねえ一体どうしちゃったのよお
どうしたアルフィン
ジョウそれが…

☆がんばれドンゴ!! またの登場をお楽しみに!!

『クラッシャージョウ REBIRTH』／つづく。
次回は2月27日(火)発売号で。

瑠璃と料理の王様と
最新単行本第6巻
絶賛発売中♪
ザ・歩く女子力。
※料理は苦手
るりイロアラすじ
瑠璃色食堂二代目主人・花畑瑠璃は天真爛漫な女子大生。平成に蘇りし魯山人と称される北大路大観と出会い、自身が魯山人の曾孫であることを知った。食堂主人である一方音羽女子大家政学部生活デザイン学科三年現役女子大生でもある瑠璃。大学での成績はイマイチだが、調理実習に至っては「神」。サバ味噌をテーマに臨時講師・伝法寺絹江に食堂料理をご披露しましょう!
第六十一話
絶対美味しい鯖味噌煮
瑠璃ちゃんスペシャル!!
きくち正太
瑠璃色食堂二代目主人で魯山人の曾孫。北大路魯山人に匹敵するほどの料理の才覚を持つ。現役女子大生。
花畑瑠璃
平成に蘇りし魯山人。堕落した日本の食文化を自らの舌で叩き直そうとしている。
北大路大観
男の食彩編集部所属。運命的に瑠璃色食堂に入り、瑠璃との出会いを果たす。現在チーム瑠璃番のリーダー。
大丸太(通称:丸太)

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

ぐさ
二枚におろした鯖を三等分して
皮目にバッテンの切れ目を入れます
霜降りや煮込んだ時に皮が破けちゃうのを防ぐため
何のためですか先生——
きゃあ
料理は見た目も大事おす
熱湯にくぐらせる霜降りは何のためですか？
魚の匂いのもとは体表のぬめりに血合い
それを取り除く大事なひと手間どす
イコール女子力!!
きゃあああ
霜降りした鯖を水でよーく洗って
汚れ 血合い ぬめりを取ります
鍋に水と昆布 酒100㎖ 砂糖大さじ3と½に
白味噌に米味噌半々の合わせ味噌大さじ5
皮をむいて1センチ厚に切った大根
白味噌

沸いたところへ
鯖を並べ入れて
生姜の薄切り
3 4枚
落としブタをして
中弱火で
まず10分
瑠璃ちゃん
味噌煮は豪快に
鯖君を
三枚におろしたら
ひと皿ぶんは
まんま半身で
どん!!
ここで大事な
ひと手間
骨抜き
ピンセットで
血合い骨を
のこさず
ていねいに
ていねいに
地味ー
10分経ちました
00
ぴぴぴ
ここで
皆さんに伝授する
伝法寺絹江の凄技
何々!?

それは――
何ー!?
火を止めて
一時間冷ます!!!
カチッ
煮物は冷める時に
味が染み込む!!
これを知らない
知ってる
やるやらない
味にも
女子力にも
だーんち!!
おばあちゃんの
知恵袋的な
でも
凄技の
タイトルは
盛りすぎ
じゃね？
どうおす
知ってました？
食堂娘
煮物の凄技
今日は時間が
ないから
しょうがないよね
一時間で
瑠理ちゃん食堂
ならひと晩
なんだけど
ひと晩
!!?
しまっ
負け惜しみ
おっしゃい!!

白髪葱にあしらい
OK
一時間が経ちました!!
鍋に火をいれて
火力は強火
カチ
フタはせず沸いたら
鯖に煮汁をかけながら
10分ほど煮詰めていきます
ぐつぐつ
鯖に大根を取り出して
煮汁にトロみがつくくらいさらに煮詰めて
ぐつぐつ
お皿に大根
上に鯖
白髪葱にあしらいでお化粧してあげて

完成ー♡
んやぁ
ステキー♡
鯖の味噌煮ヌーベルキュイジーヌでおま♡
伝法寺絹江
老舗百年の
きゃあああああああ
どーなんだぁぁぁ
女子力高!!
インスタ鬼映え

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
こっちもあがったゼィ♫
商店街で町食堂二十五年
瑠璃ちゃん食堂
鯖の味噌煮君♡

ふむふむ
瀬戸は織部焼きのお皿で
食堂レベルじゃ合格でおますが女子力にインスタ映え
どうおす皆さん
見た目のインパクトもう少し欲しいんちゃいます？
ほな!!
肝心のお味
さっそく試食といきまひょ
あーん
いいのー？お箸でー
フォークとナイフじゃなくてー
食べるのがもったいない

ぱくっ
美味っしいーっ
鯖にも大根にも
味が染み染みでー!!
身もホクホクで
味が深いの――
やっぱり骨付きで
煮込むから――!?
やだ
やだ
霜降りきっちり
してるから臭み
ゼロ――!!
一度冷ますと
こんなに味が
芯まで入るん
だ――
つけ合わせの
野菜も
シャキシャキ
こういうの女子は
好きよね――
あっ
ちょっと
ゴメン
骨がタマにキズ
かしら――?
煮魚 特に
鯖の味噌煮は
これがどうしても
ね――

それがお子ちゃまやいうん――
どすぅん
どす
骨付きで料理するから魚は美味しいんおす
魚に限らずスペアリブかてそうでっしゃろ?
骨から美味しいダシが出るんおすえ
食べ易さ重視で鯖本来の味を捨てるんやなく
骨をいとわず鯖本来の味を後進に伝える
それが女子力頂点を目指す
音羽女子大学家政学部魂どす!!
ははぁっ
先生!!
それではお次花畑さんの
食べ易さ重視の味噌煮
いってみまひょ

？
あら!?
先生のと比べると身がしっかりしてる
大丈夫かしら味は染みてる？
瑠璃ちゃん煮魚はあんま煮込まないの
身がしっかりのほうが
食べ易いしー
安心してー
骨ないからー
安心してがぶりといっちゃってー
ぱくっ

どうおす
ちがいまっしゃろ?
食べ易さ重視で骨にヒレ全部取り去った鯖とちゃんと骨付きで炊いた鯖の味は
美味しーい!!
瑠璃さん瑠璃さんすごいすごい美味しい美味しい!!
どうやってつくるの!? 教えて教えて教えて——!!!
本当だ!!
美味っしい——!!
味にどっしりコクがあって——
なのにくっきりすっきりこんな鯖の味噌煮初めて——!!!
なななななな
おどき!!
食べ易さにまどわされて!!
あんたらみたいなお子ちゃま舌に鯖本来の味がわかるはずが
ぱくっ
んぐんぐんぐんぐ

めっちゃコク旨やんけ
なんでやのん!?
骨もヒレも全部除いてなんでこんなに味がしっかりしとるん────!?
なんでや!?
!?
そういえば花畑さん調理テーブル周り
取り除いた鯖の頭や骨が見当たりませんね
どこへやったの!?もうゴミ箱!?
味噌
砂糖

？
何どすの？
町食堂二十五年
鯖の味噌煮
凄技瑠璃ちゃん
鯖は頭も
骨も一緒に
煮ちゃう♡
だぜィ♫

どじゃん♡
キャンパスライフ
満喫中
女子大生瑠璃ちゃん
秘伝鯖の味噌煮
いってみよ♡
だぜィ
一 まずは鯖の三枚おろしから。
① カマ下で頭を落とす。
カマ下から
腹ビレの下まで包丁を入れる。
② みけんから包丁を入れて
③ 頭をひらいて水洗い。
④ 頭をニコにカマと切り分ける
⑤ 腹を切って内臓を出す
⑥ お腹の中を水洗い
⑦ 腹から背骨まで包丁を入れる
⑧ 次は背から背骨まで
⑨ 尾のつけ根に包丁を入れて半回転
⑩ そのまま一気に頭まで包丁をすすめて
尻尾の肉はまだ切りはなさず
⑪ 最後に尻尾のつけ根を切りはなして
二枚おろし
⑫ ウラ返して今度は背から
⑬ 次は腹へと
⑭ 最後の最後尻尾のつけ根を切りはなって
⑮ 三枚おろし完成!!

次はいよいよ
味噌煮本チャン
ポイントは
食べる人の事を
考えてきちんと
骨を取り除くこと
それが
おもてなし♡
二 三枚におろした鯖の腹骨、血合い骨をしっかりしっかり取り除く。
しっかりしっかりていねいに!!
骨抜きで
三 皮目に切れ目を入れてお湯にさっとくぐらせて霜降り。
四 鍋に水、三枚おろしで残った頭、背骨、昆布や日本酒生姜を火にかける。火からおろしてしっかり冷ますぜィ!!
お酒
五 沸いたところに鯖を並べ入れて
炊くこと5分。
六 調味料
みりんカップ1/2
米味噌白味噌それぞれ大サジ3。
砂糖はNG!!
分量はあくまで目安。
みりん
白みそ
七 5分炊いたら
八 再び火にかけ沸いたら
鯖を取り出して骨に昆布他を漉す。
九 鯖を鍋に戻して水溶き片栗粉でとろみをつけて
片栗粉
十 白髪葱をあしらって
完成!!
ホウレン草か小松菜をさっとゆでてあしらいに。

なあるへそ
それだったら鯖のエキス丸ごとだもんね
お砂糖なしで煮るのは5分調味料入れて5分で10分
煮込むのはそんだけでいいんだ
片栗粉でとろみつけるって凄技よねー
煮詰めないから味がくどくならないんだ――
何より食べ易いもんねー♡
スゴすぎ瑠璃さん
魚は骨にエキスが詰まってるんどすえ
骨をいとわず魚を賞味する文化を後世につなぐのも
だからそこは鯖カマに鯖トロ
ひと汐干しみりん干しでしかも手づかみに限る
手づかみに限る？
どぞ
スペアリブだって手づかみの方がぜんぜん美味しいじゃん
魚だって手づかみでしゃぶった方が
美味しいに決まってるぜィ
味噌煮手づかみで食べたら
行儀悪いだけじゃん

でもお魚の骨をいとわずお行儀よく食べるのが日本人の
うちは町食堂
鯖味噌煮といえば定食定食といえば
カキフライ
かっこんでもらいたいじゃんお腹いっぱい味噌煮おかずで
骨なんか気にしないでさ♡

ほぉおぉ
ぱちぱちぱちぱち
ぱちぱち
ぱちぱち
ホレます瑠璃さん――♡
魯…!!!?
でも盛りつけならわてのヌーベルキュイジーヌの方が
引っぱたかれるもんあんなケバイ盛りつけなんかしたら
引っぱたかれる
お皿によけいなもん載っけるなってじっちゃんそれにじっちゃんの師匠
もっとよく鑑なくちゃ先生ー
先生京都なら識ってるでしょ?あの器はね
どや
絶対おかわり。
瑠璃と料理の王様と！／つづく。次回は2月13日(火)発売号で。

最新2巻 絶賛発売中!!!
＼この書影が目印！／
創世のタイガ
狂乱の原始時代を生き抜け!!!!
恐狼出現。ネアンデルタール人から逃れるために選んだリスクはあまりにも大きい。
TAIGA of GENESIS
創世のタイガ
第二十二話／決死の夜
森恒二
最新情報は森先生もつぶやく
公式twitter @taigaofgenesisにて→

前回まで

マンモス、ホラアナグマ、ケサイ――。巨大哺乳類が存在した、遥か太古の昔へと飛ばされたタイガたち7人の大学生。タイガたちは現生人類の祖先であるホモ サピエンスがネアンデルタール人に成す術なく狩り殺される様を目撃。しばらくして自分たちもネアンデルタール人に襲われてしまう。襲撃を受け、リクたち仲間とはぐれてしまったタイガはキャンプへ戻る途中、ネアンデルタール人に襲われているホモ サピエンスの少女の命を助ける。彼女と共にキャンプを目指すタイガは、執拗に追跡してくるネアンデルタール人たちを撒くために一帯の森に棲むオオカミを呼ぶ強行策に出た。

早く!!!
ビクッ
行けっ
ユッ
!
ウゥ…!!
ダッ!
タイガ
主人公。リクたち仲間の下へ戻る途中で助けたホモ・サピエンスの少女と共に行動中。
ティアリ
ホモ・サピエンスの少女。ネアンデルタール人に襲われていた所をタイガに助けられた。
オイ
!!!

こっちだ!!
ガルルル…!!
ガァア!!
ウェウェ……
ダダッ

ゴク・・
ジリ・・
グルルル・・・
ハァ
ハッ
ハァ
ハッ
チラ・・
ハ

あそこまで行けるか…
いや…!
行けなきゃあ死ぬ……行く!!
ハァ
ハァ
ハァ

ダッ!
オオオ!
ワアアア…
ダダダダダ
アアア!!
ガアアア!!

ハァ!!
ビタッ
ザザァ

グィル！ガァドロ
オオ!!
ウォロ!!
テオ？…ア
ラウ
？
テォ…ド ア…ア

!!?
ドッ
つけ回してくれた…礼だ!!

ギャアアアァ…！
!!
フーッ
ア…グ
フーッ
フーッ
ウォオ…
イル…！
ウォロ…
オオオ!!
ホー
ガァァ!!
ウォオ!!

グルル
アアア
ギャン
…セキュ
…アグ
ギャァァ
ウォオオ!
ガルルル!!
ハッ
ハァ
ハッ
ハッ
ハッ
ガァァァ!!
ザザァ
ハッ
ヒッ
ハッ
フッ
ハッ
フッ

オオオ
ズッ!!

ア…オ…!!
ドォ…
ガラ…

ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハァ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ガラ
ハッ
ハッ
ハァ
ハッ
次号イブニングNo.5表紙
『金田一37歳の事件簿』
原作／天樹征丸
漫画／さとうふみや
ついに幕が開けた大人編「金田一」が表紙で登場！因縁のあの島で繰り広げられる2話目も読み逃し厳禁です！
2月13日(火)発売!!

ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
こ…殺した
ハッ
何だよ
今更だろ？
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
次号イブニング
No.5
巻頭カラー
世界で一番、俺が〇〇
水城せとな
「病むのがツライ… ツライけどやめられない!!」不幸ゲームは容赦なく心揺さぶる…。
2月13日(火)発売!!

ケサイを利用して
崖から落として
石で打ち倒して
オオカミを
けしかけて
槍で突いて
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
殺した
ハッ
違う…!!
ハッ
オ オレは…
ハッ
生きたかったから
イブニングKC
2月の新刊
カイテンワン 2
柴田ヨクサル
木場ツンは、影から日本を守ってきた人間兵器の家系の末裔。妖怪と戦う少女達との冒険、加熱!!
2月23日(金)発売!!

ハァ
そうだ……
ハッ
オレは絶……
ハァ

ハァ
死ぬもんか
ハッ
絶対……!!
ハァ

ハァ
人を殺しても
ハァ
ハァ

死ぬもんか…オレは…
必ず生きて…絶対…オレは……
ウェウェ！
ビクッ
ジェシマバンバノ！ウェウェ
ティマムマバンバムノジェシ！
……
メベレ…
？
ジェ？

遅れて来た罪悪感。そうだ。殺した。何人も。原始時代の、人間を。

アイセェ？エブ……

！

殺した…オレ…

殺しちまった…!!

『創世のタイガ』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

イブニング初お披露目!!

『ペン太のこと』片倉真二氏最新作! モアイより出張掲載。

片倉真二

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

ムギのころ
ペン太のこと①
ネットで大きな話題を呼んだ猫漫画が装いも新たにオリジナルWEBコミックサイト「モアイ」に登場。読むと猫と暮らしたくなる人続出!
シャカ
シャカ
CD ウォークマンか
高いんだよねえ…
いいなあ
おっ
ピピピピ
会社かー
ピッピッ
ポケベルまで…
お大尽はいいねえ
私もほしいなあ
あれさえあればいつでも友達とお話できるのに
(どこにいる?) 105216
ピッピッ
420 (シネマ)
ピッピッ
おっといけない
ちこくちこく!
スカスカスカ

イブニング
ペン太のこと②
ペン太とポン太の絆を描いた「ポン太のこと」収録。猫にだって友情があるんです。巻末には声優神谷浩史さんからの素敵なメッセージを掲載。
通学路は公民館の横を通る
お祭りの時以外はだれも来ないひっそりとした場所
あっ
もぐ もぐ
ナスちゃん ナスちゃん!
遅れるよ 何してんの一!!
ああ……メグ
これ……
ぴみゃー!!
ぴみゃー!!
ひろって ください

ムギのころ
ペン太のこと③
僕が高校生の時に出会った、捨て猫チーコとの物語「チーコのこと」収録。おかんとチーコのシーンは猫飼いさんも、そうでない方も必見です。
ぴみゅー
ぴみゃー!!
ひろって くださいね
カー
カー
はっ!!
捨て猫だよね…
うん……
ぴみゃー
ぴみゃー
カー
ばっ!!
どうするの!?
わかんないよ!!
あとで来るから!
学校終わったらまた来るから!!
だっ
ぴみゃー
あっチャイム!!
えっえっ!?
キーンコーン
ぴみゃー!!
ぴみゃー!!
ひろって くださいね

ペン太のこと④
雑種のポン太さん、キャットショーに参戦。まさかの1位！ナンバーワンになる秘訣教えます。猫の街・谷中の今がわかるレポ漫画も掲載。
子猫ー？
どうしろと言われても…
とにかく学校終わったら見にいこうよ
もう拾われてるかもしれないし
うん……
先生に相談してみるとか
校内で飼い主さがしてくれるかもよ
あーダメダメ
放課後
カーンコーン
子猫子猫!!
まってクツぬげた!!
体育のピグモン出るよ
どうせすぐ保健所に持ってくよ
あーー！
まだいたーー!!
元気にないてるーー!!

ムギのころ

ペン太のこと⑤

金太がかわいくて愛おしくなるエピソード「夜の報告」「まっすぐな子」「まぶしい」収録。人気投票はあれだけど、金太も素敵な猫なんですよ。

イブニング
ペン太のこと⑥
「ペン太のこと」キャラクター人気投票結果を掲載。まさかのおかんがランクイン。そして堂々1位に輝いたのはシャイでビビりのあのお嬢。
さてどうする？
ナスちゃんちは？
あーウチは犬がいるから
うちはマンションだし…
メグんちは？
みかん
あ…そうだメグんちは……
あっ…！
8だっけ…？
いや最近増えて10とか……
ゴゴゴ
カー
カー
はっ!!
カー
カー
ひろってください
ぶち
ぶち
ぶち
子猫はカラスの一
だいじな栄養ー
ひろってください
うちの子にする!!
ええっ!?
聞いてる時間ないもん!!
ひみゃー

ムギのころ

ペン太のこと⑦

猫飼いさん御用達の雑誌「ねこのきもち」。その実態を探るべく編集部に突撃取材。どうやって雑誌ができるのか。その一端をお見せします。

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
ペン太のこと⑧
ある日、息も絶え絶えの子猫を保護した僕。今は子猫の生命力を信じるのみ。果たして子猫の運命は？ 手に汗握る「はちべえのこと」収録！
ペット
目もあいてない子猫？
牛乳なんかダメだよ
哺乳瓶で猫用のをあげてね
トイレはある？
ありません
トイレは必要だから
おそうじもマメにしてあげてね
トイレ
あっ
はじめての猫
この本もください
はい それ千円ね
はじめての猫
じゃあおまけしてあげるから
ミルクと哺乳瓶とトイレと本で
全部で4千円でいいよ
ガサ
ガサ
4千円……
私のこづかい一月5千円だから…
今月はシングルCDも買えない…
はい 大切にしてあげてね

ムギのころ
ペン太のこと⑨
「ペン太のこと」1000回記念に描かれた「虹の橋のペン太」収録。
ペン太の命日に起きたささやかな奇跡。片倉家にペン太が帰ってくる。
こん こん
ミルクは人肌で
飲みたいだけ飲ませる
ざぶ ざぶ
おまたせ子猫ちゃん
ミルクだよ——
ぴみゃー!!
まあうれしい—♡
これはおいしいのー♡
ちゅっ ちゅっ
おトイレのおしたくもしようね
ぴみゃー ぴみゃー
まだミルクほしいの?
じゃあすぐつくるねー
ぴみゃー
ざぶ ざぶ
いいのかな?
フーセンみたいにふくらんでる……
ちゅっ ちゅっ
ぷく ぷく

イブニング
ペン太のこと⑩
うちにはもう一人、大切な家族がいました。今でも忘れない「はかせのこと」収録。そして片倉家猫ズの物語、いよいよフィナーレへ！
そして当然ながら
メグおいで!!
カー
カー
お父さんはまあ…
もっときびしく!!
なんでだまってつれて来るの
勝手なことばかりして！
……
まだ時間あるね
ぴー
猫と車に乗りなさい
今から行くから
私が育てるから…
私が全部やるから！
ほ……
保健所!?

カー
カー
動物病院
血液検査もノミも問題なし
虫くだしは一応出しますから
アメショの子猫ですね
最近流行っているんですが
避妊もしないで増やす人がいるんです
おかあさん飼ってもいいの!?
ひとつ約束しなさい
ここのお金は払うけど
今後はあんたが全部めんどう見る事
ひとつの命をかわいがるだけじゃなくて
ごはんも病気も病院代も死ぬまであんたが見ること
この子はあんたがいないと生きていけない
それをここで約束しなさい
できなかったら捨てるの…?
まずはやるだけやってみなさい

お母さんの許しはなんとかもらった
私の責任でこの小さな命を育ててゆく
ただ もうひとつ問題があって
ドーン!!
ドーン!!
ドーン!
トマト部屋
ドーン!!
ただいまみんな
すぐチャンコにするから
ぎろり
むーん
ムフー

ムギのころ

『ムギのころ』は「モアイ」にて平日毎日更新中です！

むん
むん
じー

あの……
今日からウチの家族なの…
ムーン
ムーン
おしりでつぶれちゃうから気をつけてね
ぴみゃ

はいはいミルクね！
それじゃよろしくね！
ぴーぴー
さかさかさかー

小さな小さな命をむかえた我が家には
大きな大きな人がたくさんいるのです
ゴゴゴゴゴ

ちっちゃい子猫っスね
ああ
子猫だな

ぽっ♡

出張版『ムギのころ』／おわり

ムギからの大切なお知らせ

ムギのころはモアイから この春より講談社青年漫画アプリ コミックDAYSにお引っ越し!!

コミックDAYSの詳しい情報載ってるよ!

「カイテンワン」の前の328Pに

変わらぬご愛顧よろしくお願い致します!!

笑って笑って、時々ホロリ。猫と人の絆の物語

『ペン太のこと』

全10巻 片倉真二

本体800円(税別)

本体850円(税別)

NOW ON SALE

オールカラー!!!!!

最終話です！

封鎖が解かれ、よろこびが弾ける。そして彼らのことを、

皆はこう呼んだ、
"横走サバイバー"
横走市
Yokobashiri City
リウーを待ちながら
comment on y travaille, comment on y aime et comment on y meurt
第22話 あなたのいない世界で
朱戸アオ
rouge et azur

鮎澤潤月
横走在住の高校生。母は横走中央病院の看護師で旧型ペストにより死亡。
永塚カルロス武男
横走中央病院の清掃員。日系パラグアイ人。
コラ──っ カルロス
せっかく応援に来てるのにっ
このままじゃコールド負けじゃないっ!!
なんなのこの点差は──っ!!
いやー 相手のピッチャー 一昨年まで高校球児だったみたいなんだよねー
ありゃズルいよ
そうだー ズルいぞー
俺達年寄りなんだぞっ!!
俺なんか51だ!!
ひっこめー
……
……
ひどい

ともかく打て!!
はーい
メール読んでくれた?
玉木涼穂
横走中央病院の医師。専門は呼吸器内科。
どのメール?
大量にあったけど?
スパムかと思った
ゴメンゴメン大事なデータは全部送らなきゃと思って……
でも一番大事なのは最後に送ったメールだよ
バスッ

苦労したんだ
ルールにうるさい駒野さんにシャベル借りてさ
そのうち取りに行ってね……
もう菌も付いてないと思うんだよね
ペスト菌は体外では長期間生存できないし……
イブニングKC
EVENING KC
リウーを待ちながら
2
朱戸アオ
広がった"悪魔の菌"は進化し、抗生剤が効かずに死亡する患者が急増。街は中世のあの悲劇に見舞われる!
絶賛発売中!!

カコーン

回れ回れ――!!
走れカルロスっ!!
TEAM
インディアンズ
横走市役所

駒野門次（まのもんじ）
自衛隊新富士病院の医師。
自衛隊医官。階級は二佐。

すべて ニュース 話題 芸能 スポーツ

横走市アルコール依存症対策強化
復興相失言「横走に中間貯蔵施設を
千葉市で火災 (NEW)
オールスター出場選手決定

ヨーイ

コウカコウカ
コウカ!!

パフッ

ブブブ
ブブブ
ブブブ
YOKOBASHIRI
ブブブ
カルロス
あいらぶNY
カルロス
I ♥ NY
ブブブ
ナイスカルロス!!
寝坊しなくてすんだ!!
ガバッ
……あ……
コレじゃダメだ……

服服

なんか服!!

カルロス
飛行機代思ったより
安かった！24万円！
ヤッター
7:20

うづき
横走までバス代1680円!!
1500円じゃないじゃん！
ウソつき〜！
7:22

カツン

カルロス
今横走なの？
7:25

うづき
うん
7:26

うづき
引越しなんだ
7:27

ブオン

美しい水
美しい空気
富士の麓で
快適ライフ
FM横走です!!
え――……と
すみません
まだ新米でして
……あー
あったあった
横走駅
横走市
今日のイベント
ご紹介――
パチパチパチー
横走中央病院では
川島田元院長の
銅像の除幕式が
行われます
勝又知事も
来るみたいですよ
すごいですねー

市役所では
空き家対策
セミナーが
開かれます
人口の急減に
ともない
空き家が問題と
なっています
ぜひ
ご参加
下さい
空家あります
入居者募集
入居者募集
ババ
サッ
ババ
玉木医院
さて…
玉木医院
内科・小児科

今日も仕事仕事
開院
祝 玉木医院 様
……ど……
どうしよう……
誰も来なかったら……
そんなカオしないの
院長先生なんだから
でも……すごい借金しちゃったし
返せなかったらまた勤務医に戻ればいーでしょ!
そんな――
ウイイイン
アフタヌーンKC
インハンド 紐倉博士とまじめな右腕
朱戸アオ
義手で変わり者の寄生虫専門家・紐倉が事件解決に奔走する!!
絶賛発売中!!
定価 本体640円(税別)

玉木先生いるかね
わーホントだー
似てる似てる
なーずーっと似てるって言ってたさー
見て見てこのアナウンサー先生そっくり
小泉市在住の元自衛官の男性が
男に腹などを刺され死亡しました
犯人の男は「天誅」などと言っており
警察は慎重に動機の解明を進めていく方針です
この女子アナなんてったっけなー
確か何とかクリスティーヌよ!

ブ
コアラの
手伝ってくれてありがと
次は俺が東京行くから
うん待ってる
いいコだね
うん
全部私でできたのに
鍵の返却くらいは大人がやらないと
コウタ
潤月の高校の同級生で、彼氏。隣の市に住んでいる。

中畑
みんな
忘れたいんだね……
なかった事にしようとしてる
中畑精肉店
忘れる事も必要だよ
東京
Tokyo
名古屋
Nagoya
40
……そうだね……

木医院

まあまあ患者さん来て良かったじゃない
そうですね……
明日もよろしくお願いします
バタム
……
ブロロロロ
横走中央病院
バタム
関係者専用
P
キュッ

サク・・・

横走中央病院

PROFILE
朱戸（あかと）アオ

2010年アフタヌーン四季賞冬のコンテストで、準入選を受賞。「アフタヌーン」にて2013年「ネメシスの杖」を、2016年「インハント 緋倉博士とまじめな右腕」を連載。医療サスペンスの新たな描き手として注目を集めている。

『ペスト』カミュ（宮崎嶺雄訳／新潮文庫）

ご愛読ありがとうございました。『リウーを待ちながら』3巻（最終巻）は3月23日発売予定です。

医療監修／ヨシザワアキラ

イブニング単行本のお知らせ

『リウーを待ちながら』を雑誌で読んでくださりありがとうございます。

今回をもって最終回です……しかし、「大事な謎が未だ明かされてないのでは!?」と思ってらっしゃる方もいるのではないでしょうか。〝大事な謎〟それは**「カルロスの守備位置はどこなのか？」**です。そこで、単行本の準備作業で忙しくされてる作者・朱戸アオさんに尋ねてみたところ

「モデルになった人はショートなんですが、カルロスはサードっぽいですかね？」

とのお答えとともに下のイラストを描いてくださいました。お納めください。
うーん、お納めくださいとしか言いようのないイラストですね〜。

〝大事な謎〟のあとは〝もっと大事なお知らせ〟です!!

単行本『リウーを待ちながら』
最終 第3巻 3月23日(金) 発売予定! よろしくお願いします。

単行本①②巻発売中!

短期集中連載
がんばれドゥードゥー
1話目 悪魔
前田悠 Maeda Yu
応援したい気持ちになる。
3月から始まる新連載に登場予定の、謎の少女と悪魔のマンガ。悪魔の方が登場するかは、ちょっとまだ決まっていません!!!
僕の名前はドゥードゥー
問題のある少女を更生させずにはいられない謎の悪魔だ!!
ガシッ
!?
あっ
触ることはできるんですね
……というわけで
今日から僕が君を指導する!
えっ
さっきの話によると
あなたがどんなに叫んでも
誰にも聞こえないんですよね…?
ゴゴ
おっと騒いでも無駄だよ
僕は他の人間には見えないし声も聞こえない
……
パッ
なんちゃって
ストトンッ
出会いは、いつだってドキドキ。
フフフ…突然現れた超常の存在に声も出ないようだな
どれ…おどかすのはこれくらいにしてやるか……
……
こいつはなかなか…
冗談ですよ?
タフな仕事になりそうだぜ…!!
ドキ

STEP 18 上を向いて歩こう
学生島耕作
Student Shima Kosaku volume job hunting
Kenshi Hirokane
弘兼憲史
就活編
一難去って、また一難…？
待望の『学生 島耕作～就活編～』単行本1巻発売開始！（電子版も発売中）
学生島耕作
就活編
弘兼憲史

1969年10月
授業再開

全学スト終了。キャンパスに平穏が。

★この漫画はフィクションです。実在の人物,
団体名等とは関係ありません。

あらすじ

早稲田大学法学部4年の島耕作は、第一志望である大手電機メーカー・初芝電産を受ける。一度は不採用となるが、原因は身元調査のミスであることが判明し無事に内定をもらった。バイト先の店主・小石川涼子が銀座にクラブを開店したのに伴い、耕作はボーイに転身。さらに芸能界を辞め身の振り方を悩んでいた三沢淳子に声をかけ、彼女も涼子の店でホステスを始める。淳子はすぐに人気ホステスになり、耕作とは心の距離が。そんな折、バーテンの奈緒子とうっかり男女の仲になってしまう。

おう盛田!
おまえ就職は
決まったのか?
当然だろ
こいつ全科目で
「優」をとったんだぜ
で どこに
決まったんだ?
日本銀行と
農林中央金庫に
合格したんだけどさ
俺んちが
埼玉の農家だから
家族や親戚が
どうしても
農林中金にしろって
言うんだよ
すげー
で まあ
日銀を蹴って
農林中金に行く
ことにした
みんなは?
まだだ
俺も
まあ がんばってよ
俺は今から
予備校の講師の
バイトに
行ってくるから
じゃ

何だよ余裕かましやがって

どうも好きになれんな

純喫茶 ダベル

でも盛田ってさ成績はいいけどあれは単にガリ勉だったからだぜ

確かに地頭がいいとは思えんな

たぶん社会に出たら苦労するさ

だって日銀とか興銀とか長銀とか農林中金とかは各大学からエリートが集まるところだろその中での競争だからたぶん惨めな思いをするだろうな

※トルコ風呂のこと。昔はソープランドをこう呼んだ。

なあ！
盛田の奴
まだ童貞じゃ
ないか？
間違いねーな
てか 俺もだ！
いけないの？
アハハハ
そんなにムキに
なるな
でも
盛田みたいな
ガリ勉一本で
やってきた奴は
免疫がないから
悪い女にひっかかったら
一溜まりもないだろうな
CLUB
涼
いらっしゃい
ませー

坊や
こっちのテーブル
ピンクレディと
ターキーの水割り
はい
三沢 淳子
耕作の初体験の相手。体を張って芸能界でのし上がるが、ストレスが限界になり離脱。その後「クラブ涼」のホステスとなる。源氏名は美娘。
シャカ
シャカ
シャカ
出来たわ
奈緒子
「クラブ涼」のバーテンダー。耕作と淳子の仲に気付いており、耕作を気に入っている様子。飲みに行った勢いで耕作と関係を持つ。
ツン
ニコッ

ギッ
いらっしゃいま……
あ 盛田!!
島?
盛田君 ちょっと俺トイレに行ってくるからハイボール注文しておいて
は はい

よう 盛田 こんなところで 会うなんて ビックリ

今の人 農林中金の 先輩？

うん そうだけど ……

島 お願いがある 悪いけど 俺と同級生なんて あの人に言わないで くれないか？

!?

何か……

いや こんなところで ボーイをやってる 人間と友達なんて 思われたく ないんだよ

いらっしゃいませー

望月さん久しぶりー

来年うちに入社する新人を連れてきた社会勉強ということでなガハハハハ

ユリですよろしく

あ…ハイ

もも……盛田です

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
この店に来るお客さんで
盛田さんが一番
フレッシュマン
素敵！
ハハハ 他が
ロートルで
悪かったな
盛田君 早速
狙われちゃったかな
イブニングKC
2月の新刊
カイテンワン
2
柴田ヨクサル
2月23日㈮発売!!

今期は時間がないので
レポートを提出すれば
3回分の授業に
出席したことにします
レポートの
テーマは……
おー
助かるな
とにかく
法学部の4年は
全員8科目
32単位が
残っているから
学校側も必死だ
ツルマキ食堂
え？ 生田目
農産通商に
受かったのか？
うん
いろいろ
面接の
テクニックを
研究した
からな

イブニング
そのテクニックとやらを教えてくれ
俺はこれから世界の五大陸で活躍するが社会では五大力がモノを言う
駄洒落？
ひとつは「体力」次に「忍耐力」そして社会に必要な「連帯力」
更に営業なら取引先を相手にする時の「接待力」最後に本人の「やりたい力」！この５つだ
体力 忍耐力 連帯力 接待力 やりたい力
わかったようなわからないような……
とにかく体力とやる気！このふたつをアピールすれば面接の好感度は上がるぞ
はあ……
イブニングKC
罪の声 昭和最大の未解決事件 2
原作／塩田武士 作画／須本壮一
新事実に驚きを隠せない俊也。手探りながらも真相に近づく阿久津。まだ交わらぬ2人が事件の闇を照らす！
絶賛発売中!!

小石川 涼子
一流ホテルのショッピングエリアにチョコレートショップを持っていた美女。耕作をアルバイトに誘うが、現在は銀座のクラブのママ。
よし 俺もがんばるぞ！ もう11月だから 年内には行き先を 決めたい
就職も大事だが 卒業は大丈夫か？ おまえまだ40単位も 残ってんだろ
そうなんだよ 就職が 決まっても 卒業出来なきゃ アウトだもんな
よし バイトは辞めよう
CLUB 涼
え？ 辞めちゃうの？

はい もう 卒業に向けて 勉強します
すみません
……

わかった じゃ 今週いっぱい 手伝って
おはよう ございます

いやあ 先日 うちに来た 農林中金の 盛田って子 しつこく 電話してくるので さっきその辺で お茶飲んでました
ママ 一回くらい デートして あげた方が いいかしら

続く

玄人女に惚れたエリート童貞男。君子危うきに近づいてしまった――!?

『学生 島耕作～就活編～』/つづく。
次回は2月13日(火)発売の5号で。

はい 結構です
きれいな 発音 でした
新春特別読み切り
ハイスクール
官能先生
では この続きを
English
吉田基已
好きです 雪乃先生
鳴海君
はいっ
読んで ください
えっと
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

また聴いてなかったの？
僕は鳴海六朗。平凡な高校生。
憧れの雪乃先生に少しでも認められたいのに失敗ばかりの毎日だ。
それで鳴海先輩だけ宿題が出たんですか
厳しいんですね
厳しくされて嬉しいんだよな
そんなんじゃ
雪乃先生が僕に厳しいのは
僕のためを想ってのことなんだ……。
好きです
学業に専念しなさい

購買部
出遅れた！
おばちゃんパンまだありますか
あ
先生！
どうぞ
……
じゃんけんで決めませんか
鳴海君にあげます

お願いします!!
僕とじゃんけんしてください
!?
わっわかったから止しなさい
わかったって言いましたね!
やってくれるんですね!
あっ……
英語科準備室
こ
こんなの……
さあ
……先生
……
じゃんけん
ぱ
……
ぐっ

気が済んで？
わたしの勝ちです
まだ！三本先取ですよ
まだするの!?
こんな……
足でするなんて……
あなたって本当に不真面目で
いけない生徒よ……
先生……いきますよ
あっ待っ……
じゃんけん
ぽん
……
はあっ
はあっ
なんですこれ？
ちょきです
ちょきが下手ですね
むっ

練習が必要ですね
びく
あ
れ練習……
足の指をぐーぱーして
あ
ぁ
上手に開いたり閉じたりする練習です
やってごらんなさい
そうして柔軟にするんです
あ
……
あっ
はっ
そうです先生
上手です
ぐーぱー
……
鳴海く……

あっ ん
鳴海君 こう!?
先生 もっと もっと です!
もっと ぐーぱー してください!
鳴海君 先生!
雪乃先生 ぐーぱー して!!
鳴海君 わたしっ
教師として あなたに 教えている つもりで
いつも 教えられて ばかりなの……!!
という 筋書きを 考えてみたん だがね? どう思う?
は……
夢……

『官能先生』／つづく。

黒須
ぷはぁ——!
もう
お腹いっぱい
ですぅ——!
K2
真船一雄
医療監修 原田知幸
宮坂さん、晴れて黒須家の一員に…!?
すみません
全部食べ切れなくて……
いいえ!
私のほうこそ張り切ってたくさん作りすぎてしまったみたい
第322話 命の番人(その2)

じゃあ
いったん片付けて
コーヒーでも
いれましょうか
お〜〜…
お手伝い
しますー！
ありがとう
助かるわ
私がこっちで
洗剤で
洗うから…
バトンタッチで
私が
すすぎます
……
オレも
手伝おうか
心配
ご無用！
う……うん…
カチャ…
そうねぇ
コーヒーの
仕度を
頼もうかしら

そう……
今日そんなことが…
幹細胞がテーマの講演があって…
再生医療から…クローンの話になって……
で…でも…私の取り越し苦労だったみたいです!
こんな優しいお母さんがいるのなら…
とんでもない……
あなたのことはK先生や…KEI先生からも聞いていたわ
自分のすべてをわかってくれる人が……
同じ歳の友達にいる……
一也にとってどれほど心強いことか…

宮坂さん これからも 一也の力に なってあげてね
……
どうも ごちそうさま でした！
オレ 駅まで 送っていくから
また 遊びに来て ちょうだいね
ありがとう ございます！

あの二人は……
ギュッ
きっとうまくいく……
私にはわかる……
翌朝
オハヨウございマス！
昨日はお世話になりましタ！
！
おはようその後具合はどう？

このとおり
スッカリ
大丈夫デス！
ドン
アパートが
この近くと聞いたから
ここで待っていれば
会えると思って……
血液検査の結果は
もう少し待って
ちょうだいね
そんなことを
言いに
わざわざ……
ありがとう
ござい
マス！
ドクター
KEI
……
今……
なんて…？
！

KEI先生はお医者様……
ドクターネ！
だからドクターKEI
それがなにカ？
い…いえ…
そうよね……
何年かぶりに聞いたかつての自分の通り名…
失礼しマス
あまりに久しぶりだから気になっただけよ
きっと私の思いすごし……
西城医院

食堂
うおおー……!!
これは『まじかる♡ムータちゃん』の最新刊──!!
まじかる♡ムータちゃん 7
まだロシアじゃ手に入らねぇと思ってよ
ダー!!
これは激レアデース!
今度アキバのメイドカフェ行こうな!
チョ──楽しみデス!!
いつの間にか親友みたいになっとるな
ゆうべのソバアレルギー騒動がウソのようね
ところで仙ちゃん
なに食べてんの?
なにって…サバの味噌煮だよ
今日はそんなメニューなかったけど

ほれ
そこ!
!
なに
これ?
サバのみそ煮
ご自由にどうぞ
さっき
野球部の後輩の
3年坊が来てさ
うちのオヤジが
大の釣り好きで
……
また
バカみたいな量
釣ってきちゃい
まして……
食べきれないぶん
味噌煮にしたんで
よろしかったら
みなさん
召し上がって
ください
へぇー んだば
オラも ごちそうに
なるべ
味がしみてて
けっこー
イケるぜ

そういうことなら早く言ってよー
もう食べ終わっちゃってお腹いっぱいだよォ
私は持って帰って食べようかな
容器も洗って返せるし……
午後の講義はなんデスか?
えーっと…臨床薬理学と……
地域医療のIだよ
日本の地域医療には興味ありマス!
ふーん…たしかに……
ロシアと……日本……じゃ……
い……色々と……
……
ヨロ…
…あれ……
?

…センドー どうした？
なんか…
急に…
ク……クラクラして……
気分悪いのカ？
息も…
く……苦しい…
!!
皮フが……!!
センドー ちょっと横になって
服をめくるヨ！
全身紅斑!!

アナフィラキシーを起こしてマス!!
医務室はどこデスカ!?
あ…あっち…
ダッ
医務室
呼吸困難と気分不良……
それに全身の紅斑
アナフィラキシーショックで間違いないはずなんだが……
なにカ?
アドレナリン筋注の効きが悪い……
血圧もなかなか上がらんのだ

それに…
…オレ…
虫とか…蜂には刺された記憶ないんだけど…
友達が急に倒れて……
アナフィラキシーのようなんです!!
うくむ…
先生!!
なにィ?
!
緒形くん…しっかり!
ビクトル…
あれ?
…仙ちゃんも?
オガタもアナフィラキシーで倒れたデスカ……
!!

と…とにかく横に…!
うう…
ぞろ ぞろ
せ…先生!!
お願いします!!
な…なに?
運ばれてきた全員が……
気分不良と呼吸困難…
それに全身紅斑…
こんなに同時にアナフィラキシーの患者が出るものなの!?
ひょっとしてなにかの伝染病……!?

…あ…せ…仙道先輩
お…おう…お前も…か…
仙道くん…彼は？
さ……さっき言った…野球部の後輩だよ…
……!!
オヤジが釣りすぎちゃって
味がしみててけっこーイケるぜ
全員から昼に食べた物の聞き取り調査を！
おそらくみんなサバの味噌煮を食べてるはずだ!!
サ…サバ!?
魚を食べたのか!?
え!?
誰か食堂の容器を回収して検査にまわしてくれ!!
ハイ！

これはヒスタミンによる食中毒だ!
食中毒…?
サバにヒスタミン!?
食中毒といえばブドウ球菌とかO157を思い浮かべるけど…
なんで化学物質のヒスタミンが…?
サバやカツオなどの青魚類は
温度管理を誤るとこうなるんだよ
ドスッ
温度管理?
そう
青魚のアミノ酸が微生物などによって分解されると──
有害なヒスタミンが生成されてしまうんだ

たとえ新鮮であっても室温で4時間放置すると——
ヒスタミンは一気に増殖するといわれている
君！調理する前のサバは……
……
さらに一度生成されたヒスタミンはたとえ加熱しようが冷凍しようが防ぐことはできない
もう食べられないってことなのね
冷蔵庫に入っていたかい？
えっと…それは…
クーラーボックスには入ってたけど…
氷はもう溶けていたような気がします……
検査室からです！
サバからヒスタミンが検出されました!!
ふう……これはヒスタミン中毒で決まりだな
あの…

それで…みんなの治療は？
どのように…
へ？
せいぜい輸液か……
やりすごすしかないなァ
抗ヒスタミン剤の点滴くらいかな
基本的には水分の補給
水分をたくさん摂って悪い物は体から出す
食べる物もしばらくは おかゆで過ごすことだね
よかった…
ホッ…
命にかかわることにならなくて……
……
あぶなかった……！
持って帰って食べていたら私も……
ぞわ…

あの――……
ちょっといいデスカ?
"おかゆ"ってなんデスカ?
あー…わからんか
お米をコトコト煮て…
オートミールみたいにやわらかくした……
えーっと…
オォー!
わかりまス!!
ロシアに似たような食べものありマス!
カーシャっていいマス!
ロシアのオフクロの味デスネ
へー
私も大好きでよく食べまシタ!

たしか…カーシャの材料は…
カーシャ
材料(4人分)
・ソバの実
・バター
1カップ
大さじ
少々
お好み
3カップ
やはり…ソバの実!!
カーシャは大好きでよく食べましタ!
ならば日本のソバを食べてアレルギーを起こすはずがない……
ビクトル・アントノフ……
一体どういうことだ……
この青い目の留学生なにか引っかかる――。
「K2」／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

コミックDAYSブログ
(https://comic-days.com/)で連載中、
話題のエッセイまんががイブニング登場!
オカンDAYS
全て実話
このオカン
アリかナシか
STORY
舞台は90年代後半の大阪。当時高校生だった作者(16)が破天荒なオカン(42)に振り回され続けた日々を綴くエッセイまんが。
出張① 「オカンにめっちゃ尾行された話」
まんが
上野りゅうじん
イブニング新人賞で大賞受賞。現在は2児の母。子育てをしながら執筆中。
年頃の娘を持つ母というのは…娘の行動が気になるものだが……
うちのオカンはストーカーみたいなもんやった
日曜やし
どうせどっか遊びに行くんやろ?約束あるんか?
なあ…化粧してこれからどこ行くん!?
誰と行くんや?ウソはあかんで!!
何時に帰んの?門限守りや!!
全部答えんと外出させへん!!
ズッ
うるさい
言われへんって事はやましい事やろ!?
違う!!友達と遊ぶだけやし
付いてきたりせんといてや!!

でも…
攻めに出るのが
このオカン…
スッ
存在が
デカすぎる!!
げっ
にゃ〜っ
尾行?
バレバレやし…
ササッ
うちのこと
信用して
ないんやぁ
はぁ
悲しいわ…
こういうのが
いつまで
続くんやろ…
大人になったら
終わるんやろか

オカンDAYS
コミックDAYSブログからイブニングに出張掲載！ エッセイまんが『オカンDAYS』
(https://comic-days.com/)
BURGER
尾行……再び攻める
にーちゃん
オレンジジュース もう一杯!!
えっ!?
あの…
ビクッ
なんか…おる!!
あははっ
じーっ
こっちが気付いてないフリせなあかんやん!!
なぁ… そろそろ店出よっか…
えっ？なんで？
なっ!!
うちもまぜてや!!
もはや尾行ちゃうやん!!

結局
オカンの
独演会
あんたら
よう聞きやー
陰のある
イケメンは
かっこいいけど
やめときや!!
付き合ったら
苦労するで
付き合うなら
バカでも
明るい男に
しときーや
ポカー
何の話や!!
………
ごめんなぁ
全然…
またね!!
ムスッ
付いて来るなって
言ったのに!!
うちのトーク
おもろいやろ!?
おもしろいか
どうかは
周りが決める!!
あんた
最近
きっついなー
人生に迷ったら
うちを
思い出しや
余計
迷うわ!!
東村アキコ先生絶賛！
上野りゅうじんさんの新人賞大賞受賞作
『うちのへそ曲がり!!』は
(http://www.moae.jp/comic/uchinohesomagari)
イブニング公式サイト「モアイ」で読めます

荷物はきっちり持たされる。

next『よその子を平気で怒鳴りつけるオカンの話』

コミックDAYSブログ
(https://comic-days.com/)で連載中、
話題のエッセイまんががイブニング登場!
オカンDAYS
全て実話
このオカン
アリかナシか
STORY
舞台は90年代後半の大阪。当時高校生だった作者(16)が破天荒なオカン(42)に振り回され続けた日々を描くエッセイまんが。
出張②「よその子を平気で怒鳴りつけるオカンの話」
まんが
上野りゅうじん
イブニング新人賞で大賞受賞。現在は2児の母。子育てをしながら執筆中。
うちのオカンは私の友達にも平気で怒鳴る人やった…
オイイッ
はいっ!!
ハイィ!!
ちゃんと片付けんかい!!
げっ!!
私(16)
オカン(42)
日頃から何かと厳しいオカンやけど
ひえええ
一回言うたらちゃんとせぇ!!
キッ
友達にはもう少し優しめにしてほしい…
も~~~恥ずかしいわー
ササ
ササ
ササ

オカンDAYS
ただいまー
そういえば
うちが小3の時
おかえり
学校で
嫌なことがあった
最近
土曜の午後は
遊びに行かんの？
……ユカリちゃんと
ミキちゃん
最近
無視してくるし
無視…
してくるんかー
コミックDAYSブログからイブニングに出張掲載！ エッセイまんが『オカンDAYS』
(https://comic-days.com)

学校の先生と無視した友達に
ザッ
話つけるで!!
ええ…!? ちょっと… 無視されただけやし…
そういうのはな
度合いや我慢の問題と違う
分かった時点で即 徹底的に潰さなあかん
もしもし…先生ですか?
うちの娘なんですけど
クラスの子に無視されて困ってます!!
至急対策をたてて
明日のホームルームで取り上げて下さい!!
ちょっ!!
何でそんなん!?
東村アキコ先生絶賛! 上野りゅうじんさんの新人賞大賞受賞作『うちのへそ曲がり!!』は イブニング公式サイト(モアイ)で読めます! (http://www.moae.jp/comic/uchinohesomagari)

コミックDAYSブログからイブニングに出張掲載！ エッセイまんが『オカンDAYS』
(https://comic-days.com)

無視なんか絶対したらあかんで!!

ごめんなさい

ミキちゃん家にも乗り込んだ

ポロ ポロ

一人ずつ会ったら素直な子たちやったな!!

オカンはすっきりしてもうちの学校生活は続くんやけどなぁ

嫌なことあったらすぐに言うんやで

……ちょっと複雑やけど…

オカンは絶対助けてくれるその行動力は救いやと思った

これにて一件落着…?

あれから無視されることはなくなった

笑顔が戻った…

あはは

ふふっ

……でも

本心からの笑顔かどうかは

分からんけどな……

next 『高校生なのに知らないオジサンとデートさせられた話』

コミックDAYSブログ
(https://comic-days.com/)で連載中、
話題のエッセイまんががイブニング登場!
オカン
DAYS
全て実話
このオカン
アリかナシか
STORY
舞台は90年代後半の大阪。当時高校生だった作者(16)が破天荒なオカン(42)に振り回され続けた日々を描くエッセイまんが。
出張③「高校生なのに知らないオジサンとデートさせられた話」
高校生なのにオカンが決めた恋人候補のオジサンとデートに行かされた話
まんが
上野りゅうじん
イブニング新人賞で大賞受賞。現在は2児の母。子育てをしながら執筆中。
あんたにぴったりな恋人候補見つけたで
はぁ!?
今通ってる整骨院の先生なんやけど…優しくて男前の
32歳
ぶふっ
32!?
うちまだ16やけど
私(16)
オカン(42)
オカンがまたおかしなことを言い出した…
チャプン…
今週日曜日14時に駅前集合
うちの娘とデートしたって!!と
客のお願い断れず
もう約束済みやし

東村アキコ先生絶賛！ 上野りゅうじんさんの新人賞大賞受賞作『うちのへそ曲がり!!』は イブニング公式サイト「モアイ」で読めます！ (http://www.moae.jp/comic/uchinohesomagari)

うちの為って言うより
オカンが納得したいだけやろ!?
意味分からん!!
…学校…楽しい？
話題が……ない……
………
………
ほら……完全に子供扱い
はい

この人を
好きになれって
言われても
いきなり
恋なんか
できへんし…
好きになってから
デートがしたい…
君も
大変やね……
今日 この時間を
やり過ごせばいい…
はぁ
今日は
ありがとう…
お母さんを
大事にね……
…うちは
なんにも…
オカンの言う通り
こういう人と付き合えたら
幸せかもしれんな…

オカンDAYS
ただいま…
おかえり!!
どーやった!?
なぁ!!
ちゃんと教えてや!!
ガッ
お茶して少し喋っただけ
次の約束は?
ない!!
残念やなぁ…
あんたがあぁいう人と結婚してくれたら…
うちは安心して成仏できるんやけどなぁ
……
まっ!!大丈夫や!!
ほかにも心当たり探しとくから!!
…まさかの第二弾に続く
オカン最強説。
続きは「コミックDAYSブログ」で読めます!

求ム、連載作家!

第1回 コミックDAYS

即連載大賞開催!!

コミックDAYS

ロゴ by 大友克洋

2018年上期始動予定の、ヤングマガジン、モーニング、アフタヌーン、イブニング、Kiss、BE・LOVEが集結した圧倒的マンガアプリ&WEBサービス「コミックDAYS」では、オリジナル連載を大募集中! 応募作の中から、

必ず2作品以上を連載&単行本化確約します。

【応募資格】
週刊or隔週連載ができる方なら、プロ、アマ、原作志望、作画者志望、どなたでもOK!(原作者志望、作画者志望の場合はその旨を明記してください)

【応募作品】
完成原稿、同人誌、ネーム、プロット、原作、イラストなんでもOK! カラー縦読みだってもちろんOK!

【ジャンル】
男性向け、女性向け、なんでもOK!

【賞金】
連載準備金として30万円

【応募方法】

①郵送の場合
アナログ原稿またはデジタル原稿のプリントアウトを〒112-8001 東京都文京区音羽2−12−21 講談社コミックDAYS編集部「第1回コミックDAYS即連載大賞係」までお送りください。

②メールの場合
days-award@kodansha.co.jpに、件名を「第1回コミックDAYS即連載大賞」として、PDFまたはJPG形式でお送りください。※データ便の場合、受取期間を「未設定」にしてください。

▶どちらの場合も、郵便番号、住所、電話番号、氏名、年齢、経歴をご明記ください。

締め切り 2/16(金) 必着

あなたのどの作品、コミックDAYSで連載しませんか!?

ブログでしか読めないマンガ&コラムも! 要チェク!!

人間兵器カイテンワンこと一人の少年が愛のために戦う

KAITEN-ONE

カイテンワン

第18話　おはよう

日本と一緒に好きな女の子を守れ、人間兵器カイテンワン。単行本②巻2月23日発売決定。

柴田ヨクサル

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
妖怪のせいで、ある場所で人間同士が殺し合う。聞き捨てならぬ。
七日後に？
何人が殺しあう？
それ…詳しくきかせて
わかりました
じゃあちょっとついでに…
食事と
できればお酒でも飲みながら話しましょう
……
ん？何で？

前号まで

主人公・木場（キバ）シンは人知れず日本をずっと守ってきた人間兵器の家系に生まれる。全国からエリートを集めた星ノ下（ほしのもと）学園に通う彼は特殊能力を持ち妖怪と戦う宿命を背負った少女・墓場巫子（ハカバミコ）に出会ったその日に恋に落ちてしまう。初デートの日に二人は「人間側に付きたい」という妖怪"森蘭丸"と助手に接触する。彼らの真意は!?

木場シン 主人公。人間兵器。暗号名はカイテンワン。
そんなんで「織田信長を復活させる」とか言ってるの?
しーーっ
しーじゃないよ
イタイ奴だろただの
じゃあ牛丼かラーメンで手を打ちます
おいおいまて
墓場巫子 本作のヒロイン。他人の潜在意識に侵入できる夢捕縛人(ドリームキャッチャー)。
腹減ってるだけじゃないよな
メシ食いたくて来たわけじゃないよな
腹減ってんだろ
ハイ
ちがいます
ちがいます
おまえら…一気にウソくせェ…

あの…とりあえず…
私も信用していませんが…
その危険な何かの話を聞くだけ聞かなきゃ…
まぁ…別に…
牛丼屋に行きます？
ハイ
墓石鎖子 ヒロインの幼なじみ。千の手を持つ少女。
いや〝星組〟みんなの前で話してもらわないと
すでにウソくさいけど
古井戸呱子 ヒロインの幼なじみ。実は妖怪使い。
じゃあ全員で牛丼屋に行きます？
牛丼？
食べたい
牛丼屋で授業するようなもんだぞ…牛丼食いながら

木場ヤスオ
巫女達の小学生の頃の担任。シンの兄。"人間兵器"回天。
じゃあ牛丼屋に行ってから話はカラオケ屋で
名案だ
お――――…
木場君なら何も言わずに蹴ってるな
"牛丼"…
ではなく…
"寿司"で
スシ…
すし?
す…
おごってくれるの?タダ寿司!?
ハ!?
"寿司"っ
"寿司"にしましょう!!!!
うるさいよ

NAITEN-ONE
カイテンワン
先生の名前は墓井田ジローです
イブニングKC
2月の新刊
カイテンワン 2
柴田ヨクサル
木場シンは、影から日本を守ってきた人間兵器の家系の末裔。妖怪と戦う少女達との冒険、加熱!!
2月23日(金)発売!!
"情報"は"寿司"と交換です
"寿司"で
……コイツら…
もう…
うっちゃらかして
ぶっくらかす!!!!
ウィーン
ハイ!?
俺の異名を教えてやる
「ハカイ○ー」
墓井田先生待って
墓井田先生っ
私が"寿司代"出します!!!!

――す!!!!
大丈夫
?
い…
いや…
はう…
はい…
転寿司
その時だった
鎖子は簡単な大失態に気づいた
サーモンから…
あ…
寝てる巫子を
保健室に寝かせてきたが

いただきま——

隣には
木場シンが寝かされていた

え!?
さ…
鎖子っ!?

ダッ
ダッ

す…

〝寿司〟に気を取られすぎた…
ダッ
ダッ
ダッ
バン
ダッ
ダッ
ドン
ガラ
ガラ
ガラ
ギュッ
ビーッ

う…迂闊すぎた…
巫子に手を出せないように…
どうだろ…甘いか…
窓から放り投げるか…
いやダメ…回る!!!頭の中で寿司が!!!!
す…
すっ…

次号5号は
2月13日(火)発売!!
イブニング
〝寿司〟が呼ぶ!!!!
ダッ
ウィーン
サ…鎖子っ…
バッ
おい おい おい
鎖子は〝寿司〟が大好物
イブニングKC
EVENING KC
創世のタイガ
2
森恒二
タイガ達に迫るネアンデルタール人の脅威。動物を狩る事と、人間を殺める事に違いがない、極限の原始時代で生き残れ!!
絶賛発売中!!

ん…
な…
なんだ？
暗い…
う…動けない…
て…妖怪の…妖術か!?
ギシ
ギシ
ギシ
ギシ…
………
ふ…
ふ——
フ——…
フ…

腹筋（フッキン）
キャ

バキィ
ブチブチ
ビーーッ
バキ
バッ

パチ

お…
おはようございます
ミコさん

『カイテンワン』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

あさま山荘の10日間
レッド Red 1969〜1972
最終章
第19回
1972年2月28日
『一人やったぞ！』
⑰
凶弾に散る!!
1972年2月28日
11時27分
特科隊の荒川中隊長が
頭部を銃撃され
1時間後に死亡
享年42
山本直樹

今
警視庁第九機動隊の
隊員が　ハンマーで
1階非常口付近の
ブロック壁を破壊
しています

攻防の舞台は、ついに屋内へ!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物,
団体名等とは関係ありません。

しゅー
乗り込め！
あっ 窓があきました 機動隊員ですね？
なにか旗を振っているようです 機動隊員の旗ですね 1階の一番右はしの部屋ですね
おそらくあの旗の振り方がですね 中へ入っての状況の説明だと思うんです あれを警備本部で見ていて判断していると思うんですけど 私どもではあの信号がどういうものであるかわかりません
1階一番右側の「柱」という部屋です
谷川
逮捕された赤城を補佐しながら組織を引っ張ってきたが、現在は残党5人の実質的リーダーとして指令を下す。

志賀

赤色連盟の幹部。逮捕された指導者・北の忠実な部下として、また、岩木ら兵士のリーダーとして活動してきた。

これまでのレッド

警察の捜査に追い込まれた赤色連盟の最後の5人は、1972年2月19日、あさま山荘に押し入り、管理人を人質にとって立てこもる。途中、義憤に駆られて接近した民間人1名を射殺、その後も警察との間で一進一退の攻防が続くが、2月27日、警察はついに強行突入を決断。翌28日早朝から作戦が開始された。激しい放水とガス弾、そして鉄球による猛攻を浴び、山荘に激震が走るが、メンバーの撃った銃弾が警官に命中する。

バンッ
犯人と人質は？
どこにいるか暗くてわからん
二枚重ねだとのぞき窓もずれて……
吾妻
裕福な家庭で育ったが、革命運動に身を投じる。自分の子供を身ごもった宮浦を、総括で死なせてしまう。

ドンッ

中隊長！顔から血がっ

なにいっ

黒部次郎
未成年ながら、兄・一郎、弟・三郎と共に山岳ベースに合流。しかし、兄を眼前で総括により亡くしてしまう。

中隊長！しっかりしてっ！

大丈夫だ！俺は死なん！

機動隊員の負傷者です
顔のあたりでしょうか？
押さえているのは

落ち着けっ
落ち着いて
行け！
ドドッ
2機

黒部三郎 黒部三兄弟の三男で、まだ16歳。長兄・一郎の総括の際は、次兄の次郎と共に、泣きながら兄を殴打した。

隊長さん
狙われてるよー
いやあ
ありがとう

メキメキ上がる射撃の精度。至近距離での銃撃戦は死と隣り合わせだ――。

『レッド 最終章 あさま山荘の10日間』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

よんでますよ、アザゼルさん。

忘れられた過去が明かされた時、名画は違う顔を見せる――。

久保 保久
149話「名画と悪魔」
2018年
白黒／コピー用紙
Yasuhisa Kubo
Masterpiece and Devil

矢部病院
矢部病院
葛飾さーん お薬の時間ですよ
!
先生 大変です 505号室の患者さんが!!
!
何だって!?
たまには人の姿で人間界を散策するのも良いものだな
ベルゼブブは芥辺の許可を得て多少の自由を与えられていた
ステキだったわね
あんなに美しいものを見たの初めてよ あれこそ究極の美だわ
だよね── モレーはマジ美しいよね──
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

モレー展
この絵は……
シャッ
シャッ
あ――
キミキミ
そろそろ
閉館時間
だよ
すみません
もう少し
もう少し
だけ…
やれやれ
裏を先に
見てこよう
かね…

懐かしい匂いだ
ホントだ……
絵からなんだか甘い匂いがする……
くんくん
くんくん
お好きなんですか?
モレー
……
まぁね
しかしここには私の知らない作品がずいぶんあるみたいだね
モレーには2つの顔があると言われているんです
白モレー
そして茶モレー

アザゼルさん。
白モレーは
若きモレーが
宮廷画家として
活躍していた頃に
描かれたものです
彩やかな色彩が
織りなす
王侯貴族たちの
絢爛華美な生活
当代の名士たちは
流行画家モレーに
肖像画を描いてもらおうと
こぞってポーズを
とったといいます
しかし
死の3年前
突如モレーは
これまでの画風を捨て
茶色単色での
作品づくりに
とりかかります
茶の濃淡で
描かれた光と影
それは神秘的な
色彩をはなち
時に大胆に
人間の本質に
迫ります
〝茶の魔術師〟
モレーの誕生です
もしも彼が
白モレーで
画家人生を
終えていたなら
凡庸な画家として
美術史の片隅に
埋もれていたことでしょう
しかし何故
モレーが
このような境地に
行きついたかは
一切不明
モレー研究
最大の謎と
されて
いるんです
……
!
これはモレーの
自画像ですね
若かりし頃の
モレーです
フ…
久しいな
モレー
え?

人間界で唯一人(ただひとり)
私が友と呼んだ男よ……
18世紀
フランス
いかがでしょう女王陛下
ヤッバッ！うっまっ！
似すぎ！CGか思たわ
ほんまよぉー
やってくれたのワレ
メルシーやで？

ありがたき
お言葉
フランシスド
ビッチグッソ
モレー
この時 若干29歳
トップ宮廷画家として
ブイブイ
いわせてたのであった
つまらん絵だな
!
誰や今
しょーもない
ことゆーた
ヤツ——
中世おフランス
なめとったら
ギロチンで首
スパ——ンいくで
——!?
ザ
タッ
失礼しました
国王陛下
!
ベルゼブブ
伯爵
あまりに
ゴミみたいな
絵だったので
つい……
ホンマ
正直モンやな
キミは
でもキミの
そーゆーとこ
好きやで
誰だ
アイツ……
ベルゼブブ
伯爵だよ
先々代の王の頃より
仕えているらしい
人ではないとの噂まで
ある 謎多き人物だ

ちがう……
私の求める色ではない……
何が足りん……
何が足りんのだ…
よろしければあなたの御意見を賜りたい
ベルゼブブ伯爵
フ……ならば問おうムシューモレー
あなたは宮廷画家などに甘んじて満足ですかな？
媚と諂いで虚像を描き
返ってくるのは口先だけの賞賛
本当はこのような毎日に倦んでおられるのでは？
なにを言う
王に仕えることはこの上ない名誉だ……
そのような偽り
暴露のベルゼブブの前ではやめてもらおう

すべてをぶちまけてしまうのだモレ――よ!!
ぬわあああああ
ビビビビビビ
?いかがなされた
すまぬ…伯爵
!!!
ぶりぶりっ
ごっめぇんうんこもらしちゃった…
それは大変だ
トイレは右の突きあたり!ブリーフの替えもある
使われよ
メルシー!!
あースッキリした
あとはこの汚れたブリーフを
どうするか……
だだだだだだ

す…
遅い……
コンコン
大丈夫かね
モレー?
失礼
するよ?
ギィ…
!

これだ!!
これこそ私の求めていた色なのだ

すばらしい…
芸術だ……！
こやつ…うんこで絵を描くことに天与の才を持っている…！
オレはやる！
誰にも媚びず縛られず
オレはオレの絵を描くんだ
見届けよう
この者の生き様を……
時はフランス革命前夜
これは共に糞便に魅了された一人の画家と一柱の悪魔の臭く切ない物語である…
大いなる便意によって導かれし二人……ひねり出される運命やいかに!?
『よんでますよ、アザゼルさん。』／つづく。
次回は2月13日(火)発売号で。

イブニング単行本のお知らせ
”わたし“は抗う。
心無い否定に。
残酷な現実に。
市岡
立ち向かい続ける少女の
切なくも熱い成長物語。
フジマルッ! 2
波乱の第2巻、1月23日(火)発売
詠里
presented by eiri
発行 講談社
定価:本体630円(税別)

イブニングKCのお知らせ
創世のタイガ
TAIGA of GENESIS
原始時代でサバイバルし続けるタイガ
漫画史上最もかわいい原始人の少女と出会う!!
森恒二
生存本能が高ぶる第2巻
発行 講談社
定価／本体620円(税別)
1月23日発売開始!!

妻に恋する66の方法
TSUMA・KOI 66
最新第3巻発売中!
福満しげゆき
1話目を見逃した人注目!
一挙2話無料試し読み配信中!!
妻に対してぞんざいな返答をしていませんか?
あとで軽く痛い目にあうかもしれませんよ!?
夫ぉ―――、後ろ―――!
不穏な空気出ちゃってるよ!!
え
あ
うん
………
妻に恋する その53
この欄でさんざん「会話」の重要性を訴えてきたと思います。それでも忙しい時や何かに集中している時に話しかけられると、気のない返事をしてしまうこともありますよね。でも、そこから「何が原因かわからないが妻の機嫌が悪い」件や「いや、そんなこと聞いていない」件などの、よくある夫婦喧嘩へと発展してしまう恐れもあるのです。怖いですよね。これを解決する方法はひとつだけ。それは妻との会話を人生の最優先事項にするという意識改革しかありません。貴方が忙しく出来るのも、何かに集中出来るのも、全て妻のおかげなのです。その意識さえあれば夫婦喧嘩もなくなるかも!?

夫の厳しい宣言に戸惑う、されど約束は守る。それがパン夫人。

★この漫画はフィクションです。実在の人物，団体名等とは関係ありません。

このオハナシは…
妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネガティブながらも再び妻に恋をするための秘訣を指南する独白的物語。
う〜ん…
どれにしようかな…
僕は…何も決められないんだ…
僕がひとつトレーに置いたあと
ふと…妻のほうを
見てみたら
うわっ
親のかたきか？っていうほどお盆にパンを載せてるね…
僕は…
僕は驚いたよ…
あんたが「あげない」って言うけん
いっぱい載せてしまったたい
私もあんたが1個しか載せとらんけん
驚いたさ
「パン大量載せ妻」おわり

福満しげゆき作品情報！
漫画界のネガティブ・キングが描く『終わった漫画家』ヤングマガジンにて連載中ッ！
最近はこーいうしょうゆみたいのがありまして…
容器に仕掛けがあるのかこう…鮮度を保つとか…
ほら
こがんして使うったい
便利かろ？
え
あ
うん
わざわざ？
いるか？これ…
僕はスマホを立てかけるのに使っていたんですね
はは
こがん買ったたい
見てんこがんして…
僕のリアクションに何か思うところがあったのか…
…………

妻に恋する66の方法 ▶▶▶ 妻がいれば大丈夫!

妻
九州の大地がはぐくんだ圧倒的存在感を持つ妻。ほぼ一家の大黒柱。

僕
妻がいないと何もできないネガティブ漫画家。めったに家を出ないひきこもり。

A子
ママ大好きマザコンA。噛みつき攻撃はなかなかの画力を発揮する。

B子
ママの味方マザコンB。Aとのコンビネーションで、いつでもパパを攻撃可能。

ある日の深夜…
ああっ
ズルッ…
パタンッ
しょうゆが減って
立てかけられ力が
低下している
思えば妻のあれ
便利だったなー
どこだどこだ
全っ…然ないよ
キョロキョロ
朝になり…
妻〜
あのスマホ立てかけるやつ
どこいったの?
ニヤッ
賞賛が足りんけん
見えんとこにしまったたい
「便利かね〜とかね〜」って褒め称えんけん
便利かろ?
カ〜サ ゴソ ゴソ
しまったたい
そ… そうだね
確かに便利だね
「強くしまって軽く復讐妻」おわり

『妻恋66』公式ツイッターをチェック！ @tsumakoi66 福満先生の意外な情報があったりなかったり!?

突然で申し訳ないのですが
あるゲームで
ライフが少なくなっても回復ポイントが近くにないときは
無限に湧き出る羽虫みたいのを…
出る
飛んでいく

撃つと…
ズキュン
出た出た
「回復エネルギー」みたいなのが出ますので…

ジャンプして取る…
ピョン
♪ホェン
少し回復…
スタッ
で…また羽虫が出ますので…
無限に出るよな～
クルッ

虫出る…
虫撃つ…
回復出る…
回復取る…
虫また出る
…を
地道に繰り返し…
ピョン
人生…
♪ホェン
スタ
地道がいちばん
ピョン
スタッ

完全回復させる技があるのです
さっきからずっと
何やっとるとね？
楽しかとね？…
そい…
ピョン
♪ホェン
ピョン
♪ホェン
えっ かいふくだよ～

その繰り返し作業をしばらく黙って見つめていた妻は
ピョン
♪ホェン

ピョン
♪ホェン
ピョン
♪ホェン

福満のつぶやき

こう…子育てしてますと、日々疲れがたまっていきますからね。妻が眠ってしまう気持ちもわかります…。

「妻に恋する66の方法」／つづく。次回は2月13日(火)発売号で。

次ページに「いい夫婦の日」企画、投稿ネタ発表！

妻に恋する66の方法 11・22「いい夫婦の日」記念 Twitter & facebook 企画

『妻に恋するオレの方法』投稿ネタ発表!!

○昨年の11月22日「いい夫婦の日」に公式Twitter&facebook上で募集した『妻に恋するオレの方法』。多くの投稿の中から、福満先生のお眼鏡にかなった3作品を、氏自らペンを取り、忠実に再現しちゃいました! 選考基準は面白いか、福満先生が描きやすいか!(笑) 愛があり心温まる夫婦間、恋人間のエピソード、ありがとうございました! 妄想で投稿していただいた方もありがとうございました!

⇧ HYTISKWさんの投稿ネタ

⇨ちゅらうみさんの投稿ネタ

旦那のほっぺの皮膚が薄くて、どこまでもどこまでも伸びる。ついつい面白くて触ってひっぱる。ひっぱられてる時の旦那の表情はどこか得意げ。

⇨ミツマメ館さんの投稿ネタ

どんな?
あ〜は
はははは
パチパチ

私がどんな被り物をしても本当に喜んでいる夫。たとえ紙袋を被っても面白がってもらえる。

多くの投稿、ありがとうございました! またやります!!

第39回 イブニング新人賞

特別審査員長『ピアノの森』『花田少年史』

一色まこと先生 SPECIAL INTERVIEW【前編】

特別審査員長を務める一色まこと先生にインタビューを敢行！ 前編となる今回はデビュー秘話を語っていただきました！

漫画は、個性が売り？

——子供の頃から漫画家を目指されていたんですか？

漫画を描き始めたのは結構遅かったんですよ。親が「漫画を読むとバカになる！」と怒る家だったので、漫画を読んで育ってはいないんです。

そこからなぜ漫画を描こうかと思ったかというと、雑誌の中に挟まっている「ペン字がうまくなる」等と書いてあるハガキにイラストを描く仕事をしてたことがきっかけですね。そのとき、ちょっとでも絵を面白くすると「絵に目が行ってしまうから、個性はあまり出さないでくれ」とクレームが来るんです。それも何回も何回も直しをさせられて。それを可哀想に思ったのか、あるとき営業の方が「あなたみたいな絵に個性のある人は漫画家になるといいんだよ。漫画は個性が売りだから」と言ってくれたことがあって。

それを数年後に思い出して「あ、漫画家になればいいんだ」と。

——デビューはどうやってされたんですか？

原稿を描いて持ち込みをしていたんですが、とある出版社で、「あなたは絶対に漫画家にはなれない!!」的なことをコンコンと言われ、なんかとてもショックで……。お金もないのにタクシーに乗ってしまったのですが、そのタクシーがものすごい渋滞につかまってしまったんですよ。「電車に乗って帰った方がいいよ」と言われて車を降りたら、ちょうど護国寺で、目の前が講談社だったんです。

その頃は「モーニング」が創刊されたばかりで、テレビでも「モーニング」のCMが流れていて。それを思い出して、出来たての新しい雑誌だったら漫画家は少ないんじゃないかと思ったんですね。ここだったら受け入れてもらえるんじゃないか……と。バカですよね（笑）。そのまま講談社のビルに入って行って、原稿を見てもらったんです。

そしたら、原稿を見てくれた編集の方が、原稿を読みながらクスクス笑うんですよ。さっきまで酷いことを言われていたから、絶対悪い意味で笑われてるんだ、と思ってしまって。あわてて帰ろうとしたら「この ↖

原稿捨てるんだったら預からせて」と言われて。当時は「原稿を預かる」という意味が分からなかったので、代わりに捨ててくれるんだな、くらいに思っていたんですが、後日、家に電話がかかってきて。「あの原稿、ちばてつや賞に出したら佳作になりました」って連絡がきたんです。

あの時、あの編集者にめちゃめちゃ言われてなかったらタクシーには乗っていないし、そのタクシーが渋滞で講談社の前にとまらなかったら、モーニングに持ち込んでいなかったら……、ほんと嘘みたいな話なんですが、私にとってはとても大きな出来事でした。

受賞のポイントはキャラだった。

それまで漫画を褒められたことがなかったので鮮明に覚えているんですけど、授賞式で、当時の編集長にとても褒めて頂いたんです。7人くらいのキャラが出てくる漫画だったんですが、「絵は下手だけど、これだけのキャラクターが描き分けられるなら、これは今後この人の武器になるだろう」と言っていただいて。

——なるほど。一色さんの武器はキャラだ、と。

当時は何を言われているのかピンときてなかったのですが、今は漫画を描く上でポイントになるのはキャラクター作りだと思っています。「キャラを立てる」ことさえ出来れば、ちょっと乱暴な言い方ですが、絵やストーリーに難ありだとしても成立してしまうというか。

この場合でいう「キャラクター」はキャラデザインやキャラ設定と言うより〝人格〟を意味しています。漫画を読んだ読者が「こいつ、そんなこと言わなくね？」とか、まるで知り合いのように思える位までキャラを立てられれば、コマ回しが下手だとか絵が下手だとかは吹き飛んでしまうと思うんです。それらはいずれ描いているうちに上手くなりますからね。

でも当時はいくら編集の方が「キャラとはなんぞや」みたいな話をしてくれても半分も理解できませんでしたね（笑）。

▼次号につづく

講談社との運命的な出会いを果たし、新人賞を受賞された一色さん。次号では、キャラ作りについて一色さんの考えていることをさらに深く語っていただきます‼お楽しみに‼

“不幸”争いで夢が叶う……。

だが本物の“不幸”は、ゲームにするほど甘いものではない――。

neは

Introduction Color

巻頭カラー49ページ!!

「世界で一番、俺が○○」

水城せとな

Presented by SETONA Mizushiro

アッシュの企みを発端に、たろちゃんが、文香が戻する。そして柊吾もまた――。
水城せとなが描く大人気連載! このゲームに勝つ事は、果たして幸せなのだろうか…。

くない。